

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета  
МАОУ «Прогимназия № 81» г. Сыктывкара  
№ 1 от «31» «08» 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

\_\_\_\_\_ Г.В. Нестерова

И.о. директора

«31» «08» 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Родительским комитетом

МАОУ «Прогимназия № 81» г. Сыктывкара  
№ 1 от «31» «08» 2021 г.

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
МАОУ «Прогимназия № 81» г. Сыктывкара для детей раннего дошкольного  
возраста от 2 до 3 лет**

2021

## Содержание

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
  - 1.1.2. Принципы реализации содержания Рабочей программы
  - 1.1.3. Возрастные особенности контингента детей группы.
  - 1.1.4. Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с учебным планом и направлениями развития ребенка.
  - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности
- 2.3. План работы с семьями воспитанников
- 2.4. Коррекционная работа в группе (при наличии в группе детей с ограниченными возможностями здоровья )

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Организация режима пребывания детей в группе.
  - 3.2. Материально-техническое оснащение группы
  - 3.3. Перечень используемых методических пособий, методик, технологий
  - 3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса
- Приложение.

Календарно тематическое планирование образовательного процесса

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ «Прогимназия № 81» (далее программа) разработана в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г.);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Основной образовательной программой дошкольного образования МАОУ «Прогимназия № 81»

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;

- Уставом Учреждения.

Программа предназначена для детей 2 -3 лет ( 2 группа раннего возраста) и рассчитана на 36 недель, является «открытой» для всех участников образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

### **1.1.2. Принципы реализации содержания Рабочей программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Реализация содержания Рабочей программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников и являются ключевыми в развитии дошкольников.
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

### **1.1.3. Возрастные особенности контингента детей группы.**

Возрастные особенности детей (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются

с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.1.4. Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

в раннем возрасте: к трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит

действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми 2-3 года**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  
Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  
Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  
Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  
Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  
Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  
Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  
Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  
Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  
Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  
Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  
Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  
Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).  
Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  
Двигается в соответствии с характером музыки, начиная движение с первыми звуками музыки.  
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  
Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Для оценки индивидуального развития педагогом проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Система педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей и эффективности педагогических действий**

При реализации Программы педагогическими работниками (воспитатель, специалисты) проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику, учитывая зону ближайшего развития ребенка

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Основным методом проведения педагогической диагностики является наблюдение за проявлениями ребенка в деятельности и общении с другими субъектами образовательного процесса, а также в свободной беседе. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности и специально организованные образовательные ситуации. Оценка индивидуального физического развития осуществляется с учетом возрастных показателей развития двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образовательной деятельности в дошкольных группах соответствует содержанию образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования). Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (ФГОС ДО п. 2.7)

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности и формах совместной деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний от-резок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

При осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется введению **этнокультурного компонента**, направленного на

освоение детьми ближайшего окружения, приобщение детей с ранних лет к культуре родного края, знакомству с национальными особенностями, традициями, животным и растительным миром Республики Коми, в которой мы живем.

Задачи этнокультурного компонента:

1. Приобщать детей к культуре народа коми, формировать к ней положительное отношение.
2. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям
3. Развивать интерес к коми песенному, танцевальному и изобразительному искусству, способствовать популяризации коми эпоса и творчества национальных авторов.
4. Развивать творческий потенциал детей.
5. Развивать языковые способности детей: память, внимание, речевой слух и произносительные навыки.
6. Воспитывать у детей чувство принадлежности к определённому языковому и культурному сообществу, воспитывать детей на лучших образцах коми народной культуры.
7. Выявлять и поддерживать одарённых детей.

Содержание для включения в образовательную деятельность:.

Природа Коми края (географические, климатические особенности);

Животный мир Коми края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания и обитания.

Растительный мир Коми края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов РК (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов РК, проживающих на территории РК: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Коми края, растительный и животный мир, культура и быт народов РК. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам.)

-«Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов РК. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов)

- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов РК);

- «Физическая культура» (игры народов РК).

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Группе в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, через:

1.- организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД), (совместную, партнерскую деятельность педагога с детьми);

- индивидуальную работу с ребёнком (деятельность педагога, воспитателя и ребёнка осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка.);

- образовательную деятельность в режимных моментах;

2.-самостоятельную деятельность детей.

Организация совместной деятельности педагога с детьми представляет собой деятельность: с одним ребёнком; с подгруппой детей; с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от: возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

В дошкольном возрасте НОД - это специально организованная специфическая детская деятельность, подразумевающая детскую активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС ДО. При проведении НОД по разным направлениям развития программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. Детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных разнообразных форм работы с детьми). (Главная особенность организации образовательной деятельности - это уход от учебной деятельности (занятий- разработчики ФГОС ДО допускают слово «занятие», если педагог вкладывает в него современный смысл. Это не занятие по школьному типу, а «занимательное дело», которым заняты дети.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность **в режимных моментах** направлена на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности, происходит в утренний и вечерний отрезок времени, в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); прогулки по экологической тропе;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня (в вечерний отрезок времени)**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

-Совместная игра детей с педагогами (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться нами заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, (просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки), игры и коллекционирование.

-подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения,
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, чтение художественной литературы, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

**Самостоятельная деятельность детей** (самодетельность) предполагает свободную деятельность ( в том числе совместно с детьми) воспитанников в условиях созданной развивающей предметно-пространственной образовательной среды; (обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

В группе организована разнообразная развивающая предметно – пространственная среда, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно – пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Объем образовательной нагрузки для воспитанников раннего возраста (2-3 лет -2 группа раннего возраста) в течение недели составляет:

|   | Направление развития/ Образовательные области | Наименование НОД                 | Количество занятий / время |
|---|---|----------------------------------|----------------------------|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие            | -                                | -                          |
| 2 | Познавательное развитие                       | Ознакомление с окружающим миром  | 1/10 минут                 |
| 3 | Речевое развитие                              | Развитие речи                    | 2/20 минут                 |
|   |   | Чтение художественной литературы | ежедневно                  |

|   |                                      |                     |              |
|---|--------------------------------------|---------------------|--------------|
| 4 | Художественно-эстетическое развитие  | Музыка              | 2/20 минут   |
|   |                                      | Рисование           | 1/10 минут   |
|   |                                      | Лепка               | 1/10 минут   |
| 5 | Физическое развитие                  | Физическая культура | 3/30 минут   |
|   | Общий объем образовательной нагрузки |                     | 10/100 минут |

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки и объем недельной непосредственно образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста составляет: 10 занятий в неделю, не более 1 часа 40 мин. в неделю.

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

|   |                  |
|---|------------------|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (2 группа раннего возраста)   |                  |
| Утренняя гимнастика (оздоровительная работа)  | ежедневно        |
| Комплексы закаливающих процедур(оздоровительная работа)   | ежедневно        |
| Гигиенические процедуры (оздоровительная работа)  | ежедневно        |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры | ежедневно        |
| Познавательная- исследовательская деятельность  | 1 раз в 2 недели |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно        |
| Самообслуживание. Дежурства - трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)  | ежедневно        |
| Прогулки  | ежедневно        |
| Конструктивно- модельная деятельность (конструирование, ручной труд, творческие мастерские)   | 1 раз в неделю   |
| Игровая деятельность  | ежедневно        |
| Самостоятельная деятельность детей  |                  |
| Самостоятельная игра  | ежедневно        |
| Познавательная-исследовательская деятельность   | ежедневно        |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития   | ежедневно        |

## Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

| Режимные моменты  | Распределение времени в течение дня |
|---|-------------------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема                    | От 10 до 50 мин                     |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)                                      | От 15 мин до 30                     |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 60 мин до 1ч 30 мин              |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин                              |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 40 мин                           |
| Игры перед уходом домой   | От 15 мин до 50 мин                 |

Использование способов, методов и средств реализации образовательной программы

### Методы и средства реализации Программы

| Методы   | Средства   |
|--|--|
| <b>Словесные методы:</b>   |  |
| <p>Рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, вопросы к детям, объяснения, напоминание</p> <p>- образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание по картине, словесная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор</p> | <p>Устное или печатное слово:</p> <p>фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p> |
| <b>Наглядные методы:</b>   |  |
| <p>Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение</p>  | <p>Наблюдаемые объекты, предметы, действия, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>  |

|   |   |
|---|---|
| Метод иллюстрирования   | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр   |
| Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)   | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.  |
| Метод показа  | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.   |
| <b>Методы практического обучения</b>  |   |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики, трудовые)<br>Приучение. Обследование.<br>Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия   | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Манипуляции с предметами. Чертежи, технологические карты.<br>Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы.<br>Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности  |
| <b>Методы проблемного обучения</b><br>Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобиюсходству (сериация ); группировка и классификация; моделирование и конструирование  | Рассказы, содержащие проблемный компонент; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций, развивающие игры   |
| <b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b><br>воображаемая ситуация; придумывание сказок;<br>игровые воображаемые ситуации, игры-драматизации;<br>сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка;<br>поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп | Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; средства обеспечивающие «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления. |

Для успешной реализации Программы в Учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата. Необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2) Ребенок в семье и обществе.
- 3) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Содержание образовательной области Социально-коммуникативное развитие реализуется ежедневно в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, в процессе совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей (общение, игровая деятельность) в разнообразных формах работы

| Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области): | Формы работы по реализации содержания образовательной области  |
|---|--|
| Социально-коммуникативное   | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Разыгрывание игровых ситуаций, Образовательная ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Экспериментирование. Поручение и задание. Изучение основ ПДД. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. |

### **Развитие игровой деятельности.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово - в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами, игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины;

ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).** Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

| Развитие игровой деятельности |                       |  |                       |   |   |
|-------------------------------|-----------------------|--|-----------------------|---|---|
| Сюжетно-ролевые игры          | Подвижные игры        | Дидактические игры                     | Театрализованные игры | Беседы, рассматривание картин и иллюстраций | Работа с родителями                                 |
| «Дочки-матери»                | «Подарки»             | «Подари подарок»                       | «Встречаем гостей»    | «Поделись игрушкой»                         | Консультация «Игры с детьми в адаптационный период» |
| «Семья»                       | «Кто у нас хороший»   | «Матрёшки стали в хоровод»             | «К нам гости пришли»  | «Моя семья»                                 | Буклет «Наши пальчики играли»                       |
| «Автобус»                     | «Мы едем, едем, едем» | «Учимся понимать чувства других людей» | «У кукол Новый год»   | «Мы в детском саду»                         | Консультация «Давайте поиграем»                     |
| «Айболит»                     | «Дружные ребята»      | «Мальчики и девочки»                   | «На бабушкином дворе» | «Мои любимые игрушки»                       | Консультация «Зимние забавы и развлечения»          |

|                   |                          |                                      |                            |  |   |
|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--|---|
| «Шоферы»          | «Воробушки и автомобиль» | «Учимся доброжелательности»          | «Путешествие»              | «Поговорим о доброте», «Жадность»                      | Консультация «Поиграйте с детьми в народные подвижные игры» |
| «Больница»        | «Скорая помощь»          | «Наши эмоции» «Страх», «Радость»     | «Где гуляли наши ножки»    | Рассматривание иллюстраций о работе врача, мед.сестры. | Консультация «Весенние игры на улице»                       |
| «Парикмахерская»  | И/у «Ножницы»            | «Какие предметы нужны парикмахеру?»  | «Мы в салоне красоты»      | Рассматривание картины «Кукле Тане делают причёску»    | Консультация «Нужны ли в игре детям предметы-заместители?»  |
| «Магазин игрушек» | «Допрыгни до погремушки» | «Найди такую же игрушку, как у меня» | «Игрушки в гостях у ребят» | Рассматривание иллюстраций о профессии: продавец.      | Консультация «Игры и игрушки»                               |

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетки. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

**Формирование основ безопасности.** Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д. Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос. Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. Знакомить с правилами безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части) ; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ве- дет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только с взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых

и т. д.). Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение». Формирование предпосылок экологического сознания. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

| <b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности</b>       | <b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>                       | <b>ПДД</b>   | <b>Работа с родителями</b>  |
|--|---|--|---|
| Беседы: «Опасные предметы»                                     | «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой!»                             | Подвижная игра «Машины и светофоры»                            | Памятка «Профилактика детского травматизма». Консультация «Маленький пешеход».  |
| Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»              | Рассматривание уголка природы в группе  | Беседа «Только с мамой я гуляю»                                | Консультация «Правила пожарной безопасности», «Не оставляйте детей одних дома».   |
| С/р игра «Скорая помощь»                                       | Беседа «Наши друзья – животные»   | Чтение потешек и стихов о ПДД                                  | Памятка «Автомобильные советы». Консультация «Зимние травмы»  |
| Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» | Беседа с чтением и рассматриванием иллюстраций «Кошка и собака - наши соседи» | Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» | Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»  |
| Игра «Идём в гости к бабушке»                                  | Рассматривание растения-хлорофитум, уход за растением                         | Игры «Едем на автобусе»  | Памятка «Наши действия при террористических действиях»<br>Консультации «Правила дорожного движения в стихах», «Дети и телевизор». |
| Чтение произведений на темы безопасности                       | Чтение произведений на экологические темы                                     | Игры по ПДД  | Консультации «Пищевые отравления», «Осторожно, ядовитые растения!»  |

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

|   |   |
|---|---|
| Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области): | Формы работы по реализации содержания образовательной области   |
| Познавательное развитие   | Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Ситуативный разговор с детьми. |

### **Формирование элементарных математических представлений:**

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много). *Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). *Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). *Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и ДОУ). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. *Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей: пирамидки из 5–8 колец разной величины, «геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.). Развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвету, форме, величине). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки.

### **Ознакомление с предметным окружением:**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные

шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и другие. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и прочие.

### **Ознакомление с социальным миром:**

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы:**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред). *Сезонные наблюдения: Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. *Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лужи замёрзли, появился лед, скользко, можно упасть. *Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: по-тепело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. *Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки, жуки.

## **1. Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Ознакомление с окружающим» (36 образовательных ситуаций)**

| Тема недели | № | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности | Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|-------------|---|---|---|--|--|
|-------------|---|---|---|--|--|

|   |               |  |  |   |   |
|---|---------------|--|--|---|---|
| «До свидания лето, здравствуй детский сад»    | Сентябрь<br>1 | <b>Тема: Экскурсия по ДОО: прогулочная, спортивный зал.</b><br>Задачи: приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, познакомить с помещениями ДОО и их назначением.  | С.Р.И.: «Одеваем куклу после сна». Цель: учить воспроизводить последовательные действия: одевать, приводить в порядок постель и т. д.<br>Д./и: «Наряд для куклы Кати». Цель: учить находить нужную форму методом зрительного сопоставления   | Игры (подвижные, дидактические, спортивные). Рассмотрение иллюстраций из серии «Детский сад». С.Р.И. с сюжетными игрушками.   | Фотовыставка: «Первые дни в детском саду».  |
| «Золотая осень» (Осенние изменения в природе) | 2             | <b>Тема: «Падают листочки»</b><br>Задачи: познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой - маленький, воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес. «Конспекты занятий в первой младшей группе», Н.А. Карпухина стр.13. | Д. игры: «Грибочки по местам». Цель: побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия стола и различать основные цвета.<br>«Что выбрал Петрушка?». Цель: побуждать детей группировать предметы по размеру<br>«Собери в корзиночку». Цель: формировать у детей практические знания о цвете; развивать умение подбирать предметы определенного цвета. | Д. игры: «Подбери листочек», «Такой листочек», «Листочек, лети ко мне», «Найди желтый листочек»,  | Наблюдение за листопадом. Тематическая прогулка: «У цветочной клумбы». Н.-п. игра «Найди пару листочку»   |
| «Мир игры и игрушки»                          | 3             | <b>Тема: «Рассматривание большого и маленького мишек»</b><br>Задачи: знакомить детей с названием предметов ближайшего окружения: игрушка, мишка; сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, обогащать словарь детей.<br>«Комплексные занятия», Н.Е. Веракса, стр. 31      | Игровые упражнения: «Собери игрушки». Цель: учить помогать собирать игрушки, выделять их по величине; развивать ориентировку в пространстве.<br>«Каждой игрушке свое место». Цель: развивать количественные отношения (один - много); закрепить умение различать понятия «большой - маленький»; воспитывать самостоятельность, трудолюбие.         | Н.-п. игры, разрезные и предметные картинки; небольшие игрушки для обыгрывания построек; необходимые игрушки для игровых ситуаций «По-моему куклу», «Покормим куклу», «Кукла заболела». | Тематическая прогулка: «Мы гуляем с игрушками» выставка «Моя любимая игрушка» «Ребенок и игрушка» «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» «Полезные игрушки» |

|  |              |   |   |  |  |
|--|--------------|---|---|--|--|
| «Я в мире человек»                       | 4            | <b>Тема: Я — человек!</b><br>Задачи: формировать представление о себе как о человеке («у меня есть тело», «из каких частей состоит моё тело»); закреплять понятия «один - много»; расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, руки, ноги; воспитывать навыки культурного поведения. | П. игры:<br>«По дорожке Валя шла».<br>Цель: учить бегать в заданном направлении, ритмично топать ногами, реагировать на сигнал.<br>«Мы топаем».<br>Цель: развивать чувство ритма и умение соотносить свои движения со словами текста. | Плакат «Моё тело»; иллюстрации о здоровье и здоровом образе жизни; алгоритмы правил личной гигиены детей | Консультация: «Здоровый малыш».  |
| «Дружба - это хорошо, дружба-это весело» | Октябрь<br>1 | <b>Тема: "К зайке в гости "</b><br>Задачи: формировать элементарные представления о дружеских взаимоотношениях, отрицательное отношение к грубости, развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас.  | «Оладушки для бабушки»<br>Цель: учить соотносить предметы по величине и форме.<br>«Весёлый хоровод»<br>Цель: учить выполнять действия по сюжету праздника, вызвать положительные эмоции   | Серия предметных картинок, н.- п. игры, разрезные картинки, материалы для дорисовки.                     | Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» |
| «Дары осени» (фрукты)                    | 2            | <b>Тема: «Чудесный мешочек»</b><br>Задачи: формировать представление детей о фруктах, учить узнавать их на картинке и в натуре, различать по вкусовым качествам, цвету, форме.  | Рассматривание книжек, картинок на осеннюю тематику; проведение игр «Чего не стало», «Чудесный мешочек»;  | Книги и иллюстрации по теме «Осень»; шаблоны для рисования и раскрашивание фруктов                       | Фотовыставка «Краски осени»  |
| «Дары осени» (овощи)                     | 3            | <b>Тема: «Чудесная корзинка»</b><br>Задачи: продолжать знакомить детей с овощами, формировать представления о их форме, цвете, вкусе, месте их выращивания.   | Д./и: «Собери овощи в корзинку» проведение ситуативных разговоров об огороде;<br>Д./и: «Принеси и покажи», «Парные картинки»  | Атрибуты для С.Р.И.: «Овощной магазин»; иллюстрации, книги с изображением овощей.                        | Изготовление поделок из овощей и фруктов;                                  |
| «Разноцветный детский мир (эталон цвета) | 4            | <b>Тема: "Разноцветное настроение"</b><br>Задачи: учить детей различать грустное и веселое настроение, реагировать на обращение, отвечать на вопросы воспитателя, стимулировать внимание детей.   | Д./игры: «Какого цвета?»<br>«Весёлые стаканчики»,<br>«Мыльные пузыри»   | Рассматривание цветных предметных иллюстраций. С.Р.И. с сюжетными игрушками на закрепление цветов        | Консультация: «Когда и как начинать изучать с ребёнком цвета»,             |

|  |             |  |   |   |  |
|--|-------------|--|---|---|--|
| « Осень. Осенние изменения в природе»    | 5           | « <b>Листопад, листопад, листья желтые летят...</b> »<br>Задачи: дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. | Д/и «Оденем куклу Машу»   | Кукла Маша и одежда для нее   |  |
| «Мир вокруг нас»<br>(одежда, обувь)      | Ноябрь<br>1 | <b>Тема: «В обувном магазине»</b> -<br>Задачи: учить различать обувь по внешнему виду, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое и зрительное восприятие.  | С.Р.И.: «Обувной магазин»,<br>Д./и: «Подбери кукле обувь»<br>Чтение стих П. Воронько<br>«Обновки»   | Предметные картинки по теме «Обувь»<br>Игровая обувь для кукол  | Консультация: «Какая обувь нужна детям для спортивных занятий» |
| «Домашние животные и их детёныши»        | 2           | <b>Тема: «Домашние животные»</b><br>Задачи: учить различать взрослых животных и их детёнышей, называть и сравнивать их по величине, развивать любознательность, память, внимание, речь, воспитывать любовь к животным.                                 | Игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных;<br>упражнение детей в звукоподражании;<br>рассматривание иллюстраций о животных;<br>пальчиковая гимнастика<br>«Как у нашего кота» | набор игрушек «Домашние животные»;<br>иллюстрации с изображением животных;<br>разрезные картинки с изображением животных. | Понаблюдать с ребенком за домашними животными.                 |
| «Дикие животные и их детёныши»           | 3           | <b>Тема: «Лесные жители»</b><br>Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, выделяя характерные особенности животных; отвечать на вопросы словом и предложением; воспитывать заботливое отношение к животным.                                       | Инсценировка сказки «Теремок»,<br>рассказывание сказки «Колобок». П./и: «Лиса и заяц», «Зайка беленький сидит». Д./и: «Узнай тень», «Кто где живет?»;<br>рассматривание иллюстраций.                | Набор игрушек «Дикие животные»;<br>иллюстрации с изображением животных; пазлы: «Дикие животные»                           | Консультация: «Безопасное поведение в зоопарке»                |
| «Дом, в котором я живу»<br>(День города) | 4           | <b>Тема: «Дом, в котором я живу»</b><br>Задачи: учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.                       | Рассматривание семейных фотографий.   | Разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;<br>строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.     | Фотовыставка «Мой город»                                       |

|  |              |  |  |   |   |
|--|--------------|--|--|---|---|
| «Зимушка – зима в гости к нам пришла»                      | Декабрь<br>1 | <b>Тема «Что бывает зимой?».</b> Задачи: формировать первые связные представления об этом времени года, признаках зимы; расширять представления детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время.   | Рассматривание иллюстраций с изображением снега, деревьев зимой, детских зимних забав. Опыты со снегом.                        | Картины для рассматривания: «Зима», «Катаемся на санках», «Как домашние животные и дикие звери зимуют», «Что делают люди зимой?». | Консультация «Наблюдение зимой»                                 |
| «Веселая матрешка»   | 2            | <b>Тема: «Матрешка»</b><br>Задачи: формировать умение выполнять простые действия с матрешкой, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия: большой - маленький.  | Д./игры: «Собирай-ка», «Где живет игрушка»<br>Конструктивные игры с сюжетными и народными игрушками.                           | Альбом с изображением народных деревянных игрушек.  | Картотека потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок. |
| «Поёт зима, аукает, мохнатый лес баюкает»<br>(птицы зимой) | 3            | <b>Тема: «Птицы зимой».</b><br>Задачи: рассмотреть с детьми изображения зимующих птиц; формировать доброжелательное отношение к птицам, вызвать желание заботиться о них.  | Загадывание загадок о птицах. Цель: учить узнавать птиц по характерным признакам. Рассматривание картины «Таня кормит голубей» | иллюстрации, серия картинок о птицах; н.- п. игры, разрезные картинки, предметные картинки.                                       | Памятка: «Три основных способа познания окружающего мира»       |
| « К нам приходит Новый год»                                | 4            | <b>Тема: «Украшение ёлки к празднику»</b><br>Задачи: уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения), отвечать на вопросы в ходе рассматривания; вызвать положительные эмоции. | С.Р.И.: «Мы встречаем гостей»  | Украшение ёлки новогодними игрушками с рассматриванием.   | Консультация: «Праздник мы встречаем, ёлку наряжаем»            |
| Январь Каникулы  |              |  |  |   |   |
| «Зима. Зимние забавы»                                      | 1            | <b>Тема: Рассматривание картины «Зимние забавы»</b><br>Задачи: учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по её содержанию, уточнить представление о зимних играх   | Д./и: «Выложи из снежинок дорожку для зайчика и лисички». П./и: «Снег кружится». Цель: упражнять детей в кружении              | иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревьев без листьев.  | Памятка: «Одежда в зимнее время года»                           |

|                                |              |   |   |  |  |
|--------------------------------|--------------|---|---|--|--|
| «Мой домашний любимец»         | 2            | <b>Тема: «Кошка Мурка».</b><br>Задачи: пополнять представления детей о кошке и ее повадках; воспитывать ласковое дружелюбное отношение к живым существам.   | Игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; упражнение детей в звукоподражании; рассматривание иллюстраций о домашних питомцах.   | набор игрушек «домашние животные»;<br><br>наборы строительного материала.  | Консультация «   |
| «Грузовик привез игрушки»      | 3            | <b>Тема: Рассматривание игрушечных машин.</b><br>Задачи: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобиль, автобус, а также их основные части: кабина, руль, кузов, колёса, окна. Развивать речь, внимание.               | Игровые упражнения:<br>«Собери игрушки».<br>Цель: учить помогать собирать игрушки, выделять их по величине; развивать ориентировку в пространстве.<br>«Каждой игрушке свое место».<br>Цель: развивать количественные отношения (один - много); закрепить умение различать понятия «большой - маленький».<br>Воспитывать трудолюбие. | настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; небольшие игрушки для обыгрывания построек; необходимые игрушки для игровых ситуаций «Помоем куклу», «Покормим куклу», «Кукла заболела». | Тематическая прогулка «Мы гуляем с игрушками»<br>выставка «Моя любимая игрушка»<br>«Ребенок и игрушка»<br>«Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»<br>«Полезные игрушки» |
| «Будь здоров, малыш!»          | Февраль<br>1 | <b>Тема: «Секрет здоровья»</b><br>Задачи: формировать первичные представления о здоровом образе жизни; закрепить названия овощей и фруктов, навыков гигиены; развивать прыгучесть, ловкости в игровой форме, совершенствовать координацию движений. | игровая ситуация «Катя закаляется»; проблемно-игровая ситуация «Зайчик промочил ножки».<br>Освоение детьми действий с куклой, развитие умения вести диалог от своего лица и от лица игрушки<br>«Водичка, водичка – умой мое личико». Знакомить детей с предметами личной гигиены.   | Алгоритмы выполнения зарядки, мытья рук, последовательности одевания. Плакат «Мое тело», иллюстрации с изображением средств личной.  | Консультация «Сильные, смелые, здоровые, умелые». Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»  |
| «Папа, мама, я-дружная семья!» | 2            | <b>Тема: «Дружная семья»</b><br>Задачи: «Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений. Воспитывать любовь к своим близким.  | Дидактические игры: «Подбери наряд для мамы», «Что нужно дома маме, а что папе?». Рассказывание по фотографиям «Что я делаю вместе с мамой?». Развивающая образовательная ситуация «Построим дом»   | семейные альбомы с фотографиями детей и родителей, иллюстрации на тему семейного быта; атрибуты для организации игр «Дочки-матери», «Дом»  | Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Фоторепортаж о совместных прогулках выходного дня   |

|   |        |   |  |   |  |
|---|--------|---|--|---|--|
| «Наша Армия сильна, охраняет мир она!»              | 3      | <b>Тема: «Наша Армия»</b><br>Задачи: Формировать первичные представления об армии; о представителях разных родов войск (летчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки) развивать наблюдательность; воспитывать чувство гордости за солдат и желание быть похожими на них. | Конструирование «Самолеты».<br>Цель: закреплять умение обыгрывать постройку;развивать умение различать предметы по высоте (высокий, пониже, низкий).<br>Д/ и: «Наши папы», «Армия»<br>Цель: побуждать отвечать на вопросы воспитателя, активизировать словарь. | флажки, ленточки, шары, набор солдатиков, иллюстрации с изображением военной техники.                                       | Оформление праздничной газеты для пап. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». |
| «Мир вокруг Нас» (Катя готовит обед. Посуда)        | 4      | <b>Тема: « Расставь посуду»</b><br>Задача: формировать представления о назначении посуды, упражнять детей в умении употреблять в речи названия предметов посуды .группировки их по цвету,размеру.   | Рассматривание иллюстраций<br>По теме : «Посуда».<br>Игровая ситуация «Если ты разбил посуду»<br>«Кто скорее принесет»<br>С.Р.И. «Угостим куклу чаем»  | Иллюстрации с изображением посуды<br>Игровая посуда для кукол.<br>Атрибуты для дидактических Игры «Подбери чашки к блюдцам» | Памятка для родителей «Развитие самостоятельности у детей раннего возраста»  |
| «Мамин праздни»                                     | Март 1 | <b>Тема: ««Мамины бусы».</b><br>Цель: Познакомить детей с праздником мам, вызвать желание сделать подарок для мамы, закреплять умение группировать предметы по форме, цвету, размеру, воспитывать любовь к мамочке.   | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка!».  | Разрезные картинки: «Сумочка для мамы», «Зонт для мамы». Вкладыши «Мамы и детки».   | Фотовыставка «Наши мамы». Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира».                         |
| «Весна –красна идёт» (весенние изменения в природе) | 2      | <b>Тема: «Посадим лук, чтобы кукла не болела».</b><br>Задачи: дать представление об условиях роста растений; воспитывать отзывчивость.  | Д/ игры: «Смотрит солнышко в окошко».<br>Цель: формировать представление о растительном мире: деревьях, цветах, траве; его цветовой гамме: зеленый, красный  | иллюстрации с изображением явлений природы, животных; настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные               | организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яр- кое весеннее солнце, лужи, ручейки                 |

|  |             |   |  |  |   |
|--|-------------|---|--|--|---|
| «Мир вокруг нас» (Мебель)                            | 3           | <b>Тема: «Мебель для куклы»</b><br>Задачи: Учить детей различать и называть предметы мебели, их назначение. Формировать понимание того, что мебель сделана людьми. Воспитывать бережное отношение к мебели.   | Рассматривание иллюстраций по теме «Мебель», ситуативный разговор «Для чего нужна мебель».   | Иллюстрации по теме «Мебель», лото «Мебель», объемное домино, пазлы.   | Информационный стенд для родителей на тему: «Как выбрать мебель для ребёнка?»   |
| «К сказке в гости мы пойдём» (Всемирному дню театра) | 4           | <b>Тема: «Почему лиса съела Колобка?»</b><br>Задачи: учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей. Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов, потешек.        | Инсценировка «Покажи мне сказку»<br>Цель: учить совместно с взрослым воспроизводить знакомые игровые действия.<br>Игра-драматизация «Петрушка». Цель: учить выполнять знакомые действия по сюжету.<br>Д/и «Цветные колпачки»<br>Цель: учить соотносить платочки по цвету платья куклы. | иллюстрации к сказкам; настольный театр для обыгрывания сказки «Колобок»; дидактическая кукла; пополнение уголка ряженья; маски к подвижным играм; альбомы для раскрашивания по сказкам. | Консультации: «Игры – развлечения детьми дома», «Играй её значение в духовно-нравственной воспитании ребёнка в семье» |
| «Мир вокруг нас» (Птицы)                             | Апрель<br>1 | <b>Тема: «Наблюдение за попугаем»</b><br>Задачи: Формировать элементарные представления о попугае, как о птице, его внешнем виде - имеет туловище, крылья, клюв и т.д., его повадках - летает, клюёт корм. Воспитывать желание заботиться о птицах. | «Гуси с гусятами» (выкладывание из мозаики).<br>Цель: учить группировать предметы по форме, размеру, цвету.<br>П./и.: «Цапля и воробышки».<br>Загадывание загадок о птицах.<br>Цель: учить узнавать птиц по характерным признакам  | иллюстрации, картинки о птицах; н. - п. игры, разрезные и предметные картинки;   | Памятка для родителей: «Наблюдаем за птицами»   |
| «Книги очень люблю, с книжками всегда дружу»         | 2           | <b>Тема: «Я учусь обращаться с книгой»</b><br>Задачи: дать представление о том, что такое книга, способствовать выработке навыков обращения с книгой, воспитывать бережное отношение к книге  | «Найди в книге»<br>Цель: учить находить по словесному указанию сказочного персонажа в книге<br>«Игры по сказкам» Цель: учить выполнять действия по сюжету сказки, вызвать положительные эмоции   | Размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек.   | Подготовка выставки книг «Книжка – малышка»   |

|  |       |   |  |  |  |
|--|-------|---|--|--|--|
| «Мир вокруг нас» (Природа, растения)             | 3     | <b>Тема: Экскурсия в Зимний сад.</b><br>Задачи: познакомить детей с растениями Зимнего сада, формировать представление о том, что нужно растениям для успешного роста и развития.; дать первичные представления о работе садовника; воспитывать заботливое отношение к растениям. | «Что выбрал Петрушка?». Цель: побуждать детей группировать предметы по размеру<br>«Собери в корзиночку». Цель: формировать у детей практические знания о цвете; развивать умение подбирать предметы определенного цвета. | Д./ игры: «Подбери листочек», «Такое дерево» Предметные картинки с изображением дерева, цветка, травы. Лейка для полива. | Наблюдение за комнатными растениями с детьми     |
| «Эта спичка-невеличка»                           | 4     | <b>Тема: «Пожарный автомобиль».</b><br>Задачи: учить детей различать пожарный автомобиль по внешнему виду и называть его составные части.   | Чтение отрывка из поэмы С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»<br>Потешка «Загорелся кошkin дом»<br>Конструирование гаража для пожарной машины.<br>Рассматривание иллюстраций, репродукций на тему «Пожарный».         | Пожарная машина-игрушка<br>Картотека с видами транспорта   | Стенд для родителей по пожарной безопасности.    |
|  | 5     | <b>Тема: «Кроватка для мышонка»</b><br>Задачи: пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать изделия из них по образцу.  | Игры с дидактическим материалом: н/п. игры: лото «Мебель», объемное домино, пазлы.   | Иллюстрации по теме «Мебель», лото «Мебель», объемное домино, пазлы.   | Консультация «Маркировка столов и стульев в ДОО» |
| «Весенняя капель» (весенние изменения в природе) | Май 1 | <b>Тема: «Признаки весны»</b><br>Задачи: учить различать и называть признаки весны, развивать общую моторику, слуховое внимание. Расширять словарный запас.   | игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»;<br>П./игры: «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках»   | Книги для рассматривания и детского чтения: Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк»<br>н.- п. игры, разрезные картинки.   | Консультация: «Наблюдение весной на прогулке»    |

|                   |   |   |  |   |   |
|-------------------|---|---|--|---|---|
| Я в мире человек. | 2 | <b>Тема: «Кому что нужно»</b><br>Задачи: упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией. Учить группировать предметы по способу использования. Способствовать развитию речи как средству общения.   | Д/и: «Кто чем занимается»<br>Д./и: «Профессии».<br>Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы.  | предметные картинки по теме «Профессии»<br>Атрибуты к С.Р.И. «Больница», «Парикмахерская» | Папка-передвижка: «Приобщение ребёнка к труду с раннего возраста»                       |
| «В ожидании лета» | 3 | <b>Тема: «У солнышка в гостях»</b><br>Задачи: формировать умения различать и правильно называть цвета предметов, объединять их по признаку цвета (желтые прищепки - к желтому солнышку), по признаку размера. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать отзывчивость, доброту. | П./игры: «С султанчиками и вертушками», «Беги туда, куда дует ветерок».<br>Игра-имитация «Лес шумит».<br>Цель: продолжать учить детей называть и понимать слова, обозначающие высоту предмета. | Иллюстрации, серия предметных картинок н.-п. игры, разрезные картинки.                    | Памятка для родителей «Как правильно отвечать на детские вопросы?».                     |
| «Насекомые»       | 4 | <b>Тема: «На лугу среди цветов бабочки летают»</b><br>Задачи: формировать у детей первоначальное представление о насекомых, знакомить их внешним видом, некоторыми особенностями их образа жизни. Учить различать и правильно называть насекомых.                                       | Игра «Улитка, со мною пройди по дорожке», «Прогулка по зелёному лугу».<br>Свободное общение: «Кого мы встретили на лужайке?», «Знаешь ли ты, где живут насекомые?».                            | Серия книг «Насекомые»<br>Книги для чтения и рассматривания.                              | Создание папки-передвижки: «Опасные насекомые»<br>Создание альбома «Полезные насекомые» |

Общее количество НОД в течение учебного года. 36

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

| Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области): | Формы работы по реализации содержания образовательной области  |
|---|--|
| Речевое развитие  | Чтение. Беседа. Беседа о прочитанном. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Заучивание, пересказ. Сочинение сказок и загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра. Наблюдение. Игровые упражнения. Викторины, тематические досуги. |

#### **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:**

\*Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться.

\*Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях. На картинках показывать состояния людей и животных.

\*Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

#### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:**

##### *Обогащать словарь детей:*

\* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

\* глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей;

\* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;

\*наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);

\*способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

##### *Звуковая культура речи:*

\*Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

\*Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

\*Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь! », «Кто пришел? », «Кто стучит? »).

##### *Грамматический строй речи:*

\*Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под) .

\*Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла? »).

*Связная речь:*

\*Помогать детям отвечать на простейшие («что? », «кто? », «что делает? ») и более сложные вопросы («во что одет? », «что везёт? », «кому? »).

\*Поощрять попытки детей рассказывать об изображённом на картинке, о событии из личного опыта.

\*Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

\*Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

\*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

*Развитие литературной речи:*

\*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

\*Формирование интереса и потребности в чтении

\*Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

\*Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? », «Что делает? »

\*Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

\*Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.

\*Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

\*Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

\*Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

\*Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

### Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

#### «Развитие речи»/»Чтение художественной литературы» 72 образовательных ситуаций

| Тема недели               | №             | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности | Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|---------------------------|---------------|---|---|--|--|
| «Здравствуй, детский сад» | Сентябрь<br>1 | <b>Тема: Рассказ воспитателя «Как мне нравится в детском саду»</b><br>(экскурсия по д/с)  | С.Р.И.: «Детский сад»   | Приготовить атрибуты к игре  |  |

|                      |   |   |   |  |  |
|----------------------|---|---|---|--|--|
|                      |   | Задачи: расширять знания детей о родном д/с во время экскурсии; пополнять словарь детей прилагательными; развивать речь детей, воспитывать любовь к д/с, желание его посещать.  |   |  |  |
|                      | 2 | <b>Тема: Чтение сказки «Теремок»</b><br>(обр. М. Булатова)<br>Задачи: развивать умение детей внимательно слушать и запоминать содержание сказки; отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать желание помочь зверюшкам.   | Постройка терема из крупного строительного материала. | Иллюстрации к сказке «Теремок»                     |  |
| «Золотая осень»      | 3 | <b>Тема: Рассматривание картины «Осень»</b><br>Задачи: знакомить детей с признаками осени; учить дифференцировать цвета: красный, желтый, зеленый; развивать слуховое внимание, активизировать речь детей. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Е. Е. Хомякова, с.27 | Д./и.: «Собери букет из листьев»                      | Картинки из серии «Осень наступила»                | Консультация «Приметы осени»                               |
|                      | 4 | <b>Тема: Чтение стихотворения А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать умение внимательно слушать.  | Д./и.: «Дорисуй солнышку лучики»                      | Рассматривание иллюстраций с изображением солнышка |  |
| «Мир игры и игрушек» | 5 | <b>Тема: Рассматривание игрушек</b> (кукла, матрёшка, кубики, мяч, машина)<br>Задачи: учить детей с помощью воспитателя описывать знакомые им игрушки; развивать зрительное внимание; закрепить в активной речи обобщающее понятие «игрушки».   | Д./и.: «Что изменилось?»                              | Игры с игрушками                                   |  |
|                      | 6 | <b>Тема: Чтение книги А. Барто «Игрушки»</b><br>Задачи: напомнить детям знакомые стихи; вызвать радость от их прослушивания, желание читать вместе с воспитателем; способствовать воспитанию изобразительного отношения к стихам.   | Д./и.: «Чего не стало?»<br>С.Р.И.: «Магазин игрушек»  | Рассматривание серии картин к стихам «Игрушки»     | Консультация «Игрушки, которые развивают личность ребёнка» |
| «Я в мире человек»   | 7 | <b>Тема: Д./и.: «Покажи на кукле и на себе»</b><br>Задачи: обучать ориентировке в схеме собственного  | Упражнение «Чего не хватает?»                         | Две куклы: мальчик и девочка                       |  |

|   |              |   |                                     |   |                             |
|---|--------------|---|-------------------------------------|---|-----------------------------|
|   |              | тела; учить различать понятие «девочка-мальчик», узнавать к какому полу относится сам ребёнок; формировать словарь по теме; учить выполнять действия по словесной инструкции.   |                                     |   |                             |
|   | 8            | <b>Тема: Чтение произведения С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать словарь и активизировать речь детей.   | Рассматривание иллюстраций к сказке | Игры детей с игрушками из сказки: мышка, лягушка, утка, лошадка.                        |                             |
| «Дружба – это хорошо, дружба – это весело!» | Октябрь<br>1 | <b>Тема: Чтение ненецкой народной песенки «Три весёлых братца»</b><br>Задачи: формировать у детей умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.                               | Проиграть с детьми этостихотворение | Музыкальное сопровождение   |                             |
|   | 2            | <b>Тема: Д./и.: «Поручения»</b><br>Задачи: совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. | Д. упражнение: «Вверх-вниз»         | Игрушки большие и маленькие: медведь, неваляшка, матрёшка, красная и синяя чашки, кубы. |                             |
| «Дары осени»<br>фрукты                      | 3            | <b>Тема: Рассматривание фруктов</b><br>Задачи: обогащать представления детей о фруктах; учить различать фрукты по вкусу; развивать внимание, активизировать речь детей.   | Д./и.: «Узнай на вкус»              | С.Р.И.: «Магазин овощей и фруктов»  | Загадки и отгадки для детей |
|   | 4            | <b>Тема: «Описательные рассказы о фруктах»</b>  | Д./и.: «Узнай по описанию»          | Раскрасить фрукты   |                             |

|  |   |   |  |                                  |  |
|--|---|---|--|----------------------------------|--|
|  |   | Задачи: уточнить названия фруктов; учить детей составлять описательный рассказ по образцу воспитателя; обогащать словарь за счёт прилагательных, обозначающих качество фруктов.   |  |                                  |  |
| «Дары осени»<br>овощи                        | 5 | <b>Тема: «Что растёт в огороде?»</b><br>Задачи: обогащать представления детей об овощах; учить различать овощи на ощупь; познакомить с обобщающим понятием «овощи»; обогащать словарь за счёт прилагательных, обозначающих качество овощей.       | Д./и.: «Узнай на ощупь»  | Лепка овощей из пластилина       |  |
|  | 6 | <b>Тема: Повторение сказки «Репка»</b><br>Задачи: напомнить детям сказку, вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; активизировать в речи детей глаголы: копать, грызть, есть; учить отчётливо произносить звуки, небольшие фразы.   | Д./и.: «Кто что ест?»  | Драматизация сказки «Репка»      | Консультация «Витамины в огороде и в саду» |
| «Разноцветный детский мир»<br>(эталон цвета) | 7 | <b>Тема: Д./и.: «Разбери по цвету»</b><br>Задачи: уточнить знания детей красного и желтого цветов; продолжать учить различать и правильно называть эти цвета; формировать грамматическую правильность речи, активизировать словарный запас детей. | Хороводная игра «Где же наши ручки?»<br>Д./и.: «Подбери предметы по цвету» | Игры с куклами                   |  |
|  | 8 | <b>Тема: Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».</b><br>Задачи: закрепить правильное произношение звука у; развивать артикуляционный аппарат, активизировать речь детей.                                     | Д. упражнение: «Скажи как я»<br>Игра «Позови паровоз»                      | Игрушки и картинки птиц, паровоз |  |
| Осень.                                       | 9 | <b>«Золотая осень»</b><br>Задачи: познакомить с характерными признаками осе-  | Д/и «Какого цвета?»  | Иллюстрации на тему: «Осень»     |  |

|                                   |             |   |  |   |                                    |
|-----------------------------------|-------------|---|--|---|------------------------------------|
|                                   |             | ни, развивать речь, учить узнавать на картинках осенние признаки природы: «светит солнышко», «плывет тучка», «идет дож- дик», «появились лужи» и т. д. Продолжать учить выделять цвет, величину. Развивать умение слушать, отвечать на вопросы.           |  |   |                                    |
| «Мир вокруг нас» (одежда, обувь)  | Ноябрь<br>1 | <b>Тема: Д./и.: «Оденем куклу на прогулку»</b><br>Задачи: уточнить название и последовательность одевания осенней одежды и обуви, ввести в активный словарь обобщающие слова «одежда» и «обувь»; развивать внимание, мышление, активизировать речь детей. | Д./и.: «Четвертый лишний»                                  | Кукла с набором осенней одежды  | Памятка «Удобная одежда для детей» |
|                                   | 2           | <b>Тема: Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки»</b><br>Задачи: познакомить детей с произведением; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий; активизировать словарь детей.                                      | С.Р.И.: «Магазин одежды и обуви»                           | Игрушка «кошка», картинки с изображением осенней одежды                             |                                    |
| «Домашние животные и их детеныши» | 3           | <b>Тема: Составление описательных рассказов о домашних животных.</b><br>Задачи: учить детей составлять описательный рассказ по образцу воспитателя; закрепить названия детёнышей домашних животных; обогащать словарный запас, развивать связную речь.    | Загадки о домашних животных.<br>Д./и.: «Узнай по описанию» | Игрушки домашних животных, картинки с изображением домашних животных и их детёнышей |                                    |
|                                   | 4           | <b>Тема: Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки; учить распознавать на слух звукоподражательные слова; совершенствовать память, внимание детей.   | Д./и.: «Кто как кричит?»                                   | Иллюстрации к сказке, игрушки   |                                    |

|  |              |  |  |   |  |
|--|--------------|--|--|---|--|
| «Дикие животные и их детеныши»         | 5            | <b>Тема: Д./и.: «Угадай кто это?»</b><br>Задачи: уточнить названия диких животных и их детёнышей; учить подбирать существительные к прилагательным; расширять словарь, активизировать речь детей.  | Д./и.: «Кто чем питается?»                     | Игрушки и картинки с изображением диких животных              | Консультация «Развиваем мелкую моторику у детей через рисование» |
|  | 6            | <b>Тема: Рассказ сказки «Колобок»</b><br>Задачи: напомнить детям сказку «Колобок» с показом иллюстраций; расширить словарь за счёт прилагательных большой - маленький, длинный - короткий; дать понятие об обобщающем слове «звери».                             | Д. упражнение: «Какой зверь больше?»           | Раскрасить диких животных мелками                             |  |
| «Дом, в котором, я живу» (День города) | 7            | <b>Тема: Беседа «За что я люблю свой город?»</b><br>Задачи: расширять знания детей о родном городе Воркуте с помощью иллюстраций; развивать связную речь, пополнять словарный запас; воспитывать любовь к родному городу.  | Рассматривание книги с иллюстрациями «Воркута» | Раскрась воздушные шары для украшения города                  | Поздравление родителей с Днём города                             |
|  | 8            | <b>Тема: Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложении, повторять фразы вслед за воспитателем; закрепить умение определять животных по описанию. | Д./и.: «Узнай по описанию»                     | Слепи угощение для зверят                                     |  |
| «Зимушка – зима в гости к нам пришла»  | Декабрь<br>1 | <b>Тема: Рассматривание пейзажных картин о зиме.</b><br>Задачи: познакомить детей с характерными признаками зимы, со свойствами снега; пополнять словарный запас детей прилагательными «какая зима?»; активизировать речь детей.                                 | Д./и.: «Четвертый лишний» (зимняя одежда)      | Карандаши, трафареты зимней одежды<br>«Раскрась одежду кукле» |  |
|  | 2            | <b>Тема: Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идёт»</b><br>Задачи: познакомить детей со стихотворением; закреп-  | Д. упражнение: «Поймай снежинку»               | Карандаши, бумага. Рисуем: «А снег идет»                      | Памятка «Приметы зимы»   |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  |   | лять умение отвечать на поставленные вопросы; развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел. «Комплексные занятия» Н. Е. Веракса, с.170.   |  |  |  |
| «Весёлая матрешка»   | 3 | <b>Тема: «Матрёшка в гостях у детей»</b><br>Задачи: рассмотреть с детьми игрушку; упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя; развивать слуховое внимание, активизировать речь детей.  | Д./и.: «Собери бусы для матрёшки»  | Мелки, бумага.<br>«Укрась платье матрёшек»                                   |  |
|  | 4 | <b>Тема: Речевая игра «Узнай по звуку»</b><br>Задачи: развивать у детей слуховое внимание, фразовую речь; закрепить название предметов.  | Предметы, которые издают звук  | Строим домик для матрёшки (мелкий строитель)                                 |  |
| «Поёт зима, аукает мохнатый лес баюкает» (звери и птицы зимой) | 5 | <b>Тема: Рассматривание картинок «Как живут дикие животные зимой?»</b><br>Задачи: закрепить названия диких животных и условия их обитания зимой; развивать мышление, внимание, активизировать речь детей.  | Д. упражнение: «Зайка» ( Зайка белый скачет ловко, В лапках у него морковка) | Иллюстрации диких животных зимой   |  |
|  | 6 | <b>Тема: Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки по сказке очень интересно; развивать память, активизировать словарный запас детей.            | Д./и.: «Узнай по описанию»   | Игрушки: три медведя (разные по величине), иллюстрации с изображением сказки | Советы педагога «Новогодние костюмы для детей» |
| «К нам приходит Новый год!»                                    | 7 | <b>Тема: Рассматривание ёлки.</b><br>Задачи: уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать ёлочку, ёлочные украшения и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь детей. | Загадки и стихи о ёлочке   | Раскрась шары для ёлки   |  |
|  | 8 | <b>Тема: Составление рассказа «Как зверята готовятся к празднику ёлки»</b><br>Задачи: учить внимательно слушать детей и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложением, формировать способность к диалогической речи                                     | Песни о ёлочке   | Обыграть ёлочку со зверятами (хоровод)                                       | Новогодние поздравления для родителей          |

|                        |             |  |   |                                  |   |
|------------------------|-------------|--|---|----------------------------------|---|
|                        | 9           | <b>Д/и «Накроем стол к чаю»</b><br>Задачи: формировать у детей предметный и глагольный словарь по теме; познакомить с названиями чайной посуды; развивать связную речь, эстетическое восприятие.   | Хороводная игра<br>«Каравай»                            | Лото «Подарки для Мишки»         | Консультация<br>«День рождения-самый лучший праздник для детей» |
| «Зима. Зимние забавы»  | Январь<br>1 | <b>Тема: Беседа: «Зимние игры детей»</b><br>Задачи: закрепить название времени года; с помощью иллюстраций уточнить любимые игры детей зимой; развивать зрительное внимание, мышление, связную разговорную речь детей. «Комплексные занятия» Т. М. Бондаренко, с.160.  | Рассматривание картинок с зимними играми детей          | Упражнение «Ветерок»             |   |
|                        | 2           | <b>Тема: Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели»</b><br>Задачи: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народнобыта; раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя умение обыграть действие; развивать речь, способствовать общению. | Д./и.: «Когда это бывает?»                              | Постройка санок из конструктора  |   |
| «Мой домашний любимец» | 3           | <b>Тема: Составление рассказа «Моя любимая кошечка»</b><br>Задачи: учить детей составлять рассказ по образцу воспитателя из двух-трёх предложений о своём любимом питомце; развивать внимание, мышление, связную разговорную речь детей.   | Д./и.: «Найди маму»<br>Пальчиковая гимнастика «Кошечка» | Рисование «Клубочки для кошечки» | Советы педагога «Животные приносят радость детям»               |
|                        | 4           | <b>Тема: Чтение стихотворения В. Берестова «Котёнок»</b>   | Д./и.: «Кто чем питается?»                              | Слепи мисочку для кошечки        |   |

|                                  |              |  |  |  |  |
|----------------------------------|--------------|--|--|--|--|
|                                  |              | Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; развивать память, пополнять словарный запас детей.  |  |  |  |
| «Грузовик привёз игрушки»        | 5            | <b>Тема: Рассказ воспитателя на тему: «На чём люди ездят?»</b><br>Задачи: познакомить детей с транспортом; учить детей составлять описательный рассказ о транспорте по образцу воспитателя; развивать речь детей, пополнять словарный запас.   | Д./и.: «Узнай по описанию»                     | Построить транспорт из конструктора                    |  |
|                                  | 6            | <b>Тема: Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь детей; развивать внимание, память, обогащать словарь.  | Пение песни «Машина»                           | Нарисуй колёса для машины                              |  |
| «Будь здоров, малыш»             | Февраль<br>1 | <b>Тема: «Если хочешь быть здоровым – спортом занимайся»</b><br>Задачи: предложить детям рассмотреть иллюстрации о спорте (зарядка, бег, прыжки); формировать представления о том, что закаливание, утренняя гимнастика дают возможность ребёнку меньше болеть, расти сильным и смелым; развивать желание у детей заниматься спортом через подвижные игры. | Д./и.: «Не опоздай» (прыгаем, бегаем, плаваем) | Прыгаем из обруча в обруч, умываемся прохладной водой. |  |
|                                  | 2            | <b>Тема: Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь, желание помочь кукле.   | С.Р.И.: «Больница»                             | Слушание музыки. Слепи витаминки для больной куклы.    |  |
| «Мама, папа, я – дружная семья!» | 3            | <b>Тема: «Расскажи, с кем ты живешь в квартире?»</b><br>Задачи: учить детей называть имена их ближайших родственников (родителей, бабушек, де-   | Драматизация сказки «Теремок»                  | Рисование и закрашивание пряников                      |  |

|   |           |   |  |  |                        |
|---|-----------|---|--|--|------------------------|
|   |           | душек, братьев, сестер);<br>воспитывать любовь, уважение к членам семьи.  |  |  |                        |
|   | 4         | <b>Тема: чтение рассказа Л.Славиной «Таня и братик»</b><br>Задачи: познакомить детей с новым художественным произведением; учить понимать содержание, отвечать на вопросы воспитателя.  | Пальчиковая игра<br>«Оладушки»                           | Рисование<br>«Угости Братишку вкусным соком»                 |                        |
| «Наша армия<br>сильна-<br>охраняет мир<br>она»  | 5         | <b>Тема: Рассматривание иллюстраций «Наша армия»</b><br>Задачи: рассказать детям кто и как охраняет мир, кого поздравляют 23го февраля; воспитывать уважительное отношение к армии и защитникам отечества.                        | Иллюстрации,<br>фотографии о нашей<br>армии              | Рассматривание<br>книг, альбомов<br>«Защитники<br>отечества» |                        |
|   | 6         | <b>Тема: Чтение сказки «Маша и медведь»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием русской народной сказки; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя; развивать внимание, память, речь детей. | Пальчиковая гимнастика<br>«Пальчик-мальчик, где ты был?» | Лепка пирожков   |                        |
| «Мир вокруг нас»<br>(Катя готовит обед. Посуда) | 7         | <b>Д/и «Напои куклу Катю чаем»</b><br>Задачи: закрепить названия чайной посуды и ее предназначение; учить составлять описательный рассказ по образцу воспитателя; развивать мышление, активизировать речь детей.                  | Загадки о посуде.  | Раскрась чашку.  |                        |
|   | 8         | <b>Тема: чтение С.Капутикян «Маша обедает»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; пополнять словарный запас детей.                    | Д/и «Чья посуда?»  | Рисование тарелочек  |                        |
| «Мамин праздник»                                | Март<br>1 | <b>Тема: Заучивание фрагмента стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»</b>  | Иллюстрации по содержанию стихотворения                  | Раскрась маме цветы  | Памятка «Приемы весны» |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   |   | Задачи: познакомить детей с поэтическим текстом об отношении детей к миру взрослых; развивать память, внимание, пополнять словарный запас детей.  |   |   |  |
|   | 2 | <b>Тема: Д./и.: «Разноцветное настроение»</b><br>Задачи: учить детей различать грустное и весёлое настроение; стимулировать внимание, активизировать речь детей.  | Игрушки или картинки: Буратино, Петрушка, зайка, мишка, кукла Таня. | Подари кукле Тане улыбку (хорошее настроение) |  |
| «Весна, красна идёт!»<br>(весенние изменения в природе) | 3 | <b>Тема: Рассматривание картины «Весна пришла»</b><br>Задачи: познакомить детей с характерными признаками весны; учить рассказывать увиденное на картине, отвечая на вопросы воспитателя; развивать речь детей, пополнять словарный запас по теме.<br>«Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Е. Е. Хомякова, с.104 | Д./и.: «Когда это бывает?»  | Рассматривание иллюстраций о весне            |  |
|   | 4 | <b>Тема: Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</b><br>Задачи: познакомить детей с новым стихотворением; помочь понять содержание стиха; воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.  | Иллюстрации к стихотворению   | Вместе строим кораблик                        |  |
| «Мир вокруг нас»<br>(Мебель)                            | 5 | <b>Тема: Расскажи: «Какая мебель в нашей группе»</b><br>Задачи: учить детей различать и называть предметы мебели; закреплять умение рассказывать об их назначении; развивать внимание, речь детей.  | Д./и.: «Четвёртый лишний»   | Рассмотреть картинки с изображением мебели    |  |
|   | 6 | <b>Тема: Д./ и. «Устроить кукле комнату»</b><br>Задачи: учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя полными предположениями; обогащать и активизировать словарь по теме.  | Построй кукле мебель из мелкого строителя                           | Кукла, игрушечная мебель                      |  |
| «К сказке в гости мы пойдем» (к всемирному)             | 7 | <b>Тема: Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать  | Рассматривание иллюстраций к сказке.                                | Слепить забор для козлят.                     |  |

|   |             |  |                                 |   |   |
|---|-------------|--|---------------------------------|---|---|
| Дню театра)                                 |             | на них; воспитывать сочувствие, желание помочь козе.   |                                 |   |   |
|   | 8           | Тема: Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»<br>Задачи: приучать детей внимательно слушать произведение без наглядного сопровождения; различать животных, угадывать их по описанию; развивать внимание, усидчивость, речь детей  | Загадки о лисе и мышонке        | Игрушки: лиса и мышонок                       | Консультация: «Для чего детям на ночь рассказывают сказки?» |
| «Мир вокруг нас»<br>(птицы)                 | Апрель<br>1 | <b>Тема: «Птицы в нашем городе».</b><br>Задачи: закрепить название птиц (воробей, голубь, ворона, сорока); познакомить с особенностями внешнего вида; развивать зрительную память, речь детей.   | Д./и.: «Кто лишний?»            | Раскрась птицу                                |   |
|   | 2           | <b>Тема: Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»</b><br>Задачи: познакомить детей со стихотворением; совершенствовать умение понимать вопросы, отвечать на них; развивать внимание, речь детей   | Иллюстрации с изображением птиц | Слепи зёрнышки для птиц                       |   |
| «Книги очень люблю, с книгами всегда дружу» | 3           | <b>Тема: Рассказ воспитателя «Берегите книги»</b><br>Задачи: расширить знания детей о том, как рассматриваем и читаем правильно книги; закрепить правила бережного отношения к книгам; пополнить словарный запас, активизировать речь детей на протяжении всего занятия. | С.Р.И.: «Книжный магазин»       | Самостоятельно рассматриваем книги            | Консультация: «Прививаем любовь к книгам»                   |
|   | 4           | <b>Тема: Чтение потешки «Чики – чики - чикалочки»</b><br>Задачи: познакомить детей с новой потешкой; создать радостное настроение, вызвать желание играть и подражать лошадке; воспитывать уважение друг к другу.  | Д./и.: «Прокатимся на лошадке»  | Пальчиковая игра: «Ладушки»                   |   |
| «Мир вокруг нас»<br>(природа, растения)     | 5           | <b>Тема: Расскажи: «Что растёт за окном?»</b><br>Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать; закрепить умение отвечать на вопросы словом и  | Д./и.: «Какие бывают деревья?»  | Рассматривание картинок с деревьями, цветами, |   |

|   |          |   |  |  |                                |
|---|----------|---|--|--|--------------------------------|
|   |          | предложениями; воспитывать бережное отношение к растениям.  |  | травой.                                    |                                |
|   | 6        | <b>Тема: Чтение сказки Н. Павловой «Земляничка»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить различать животных; развивать внимание, память, речь детей  | Д./и.: «Кто первый земляничку найдет»  | Слепи ягоды                                |                                |
| «Эта спичка-невеличка»                              | 7        | <b>Тема: «С огнём играть нельзя»</b><br>Задачи: формировать у детей знания о правилах пожарной безопасности; дать детям понятие о пользе и вреде огня; развивать понятие быть всегда осторожными с огнём.   | Рассматривание иллюстраций о вреде огня                                      | С.Р.И.: «Мы пожарные»                      |                                |
|   | 8        | <b>Тема: Чтение сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием сказки; развивать умение детей с помощью воспитателя разыгрывать простой, знакомый сюжет; воспитывать желание помочь кошке.  | Иллюстрации к сказке. Вместе с детьми имитировать действие персонажей сказки | Построить кошке новый дом                  |                                |
| «Весенняя капель»<br>(весенние изменения в природе) | Май<br>1 | <b>Тема: Речевая игра: «Кап-кап-кап»</b><br>Задачи: развивать у детей голосовой аппарат; упражнять в умении произносить звукоподражания громко -тихо; закрепить желание играть дружно, доводить начатое до конца.   | Рассматривание картинок с изображением дождя                                 | Нарисуй дождик                             |                                |
|   | 2        | <b>Тема: Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворения И. Токмакова «Яблонька»</b><br>Задачи: учить рассматривать иллюстрации, называть действия персонажей, окружающие предметы, и цвет; закрепить умение внимательно слушать стих, запоминать его содержание; пополнять словарный запас детей, активировать речь. | Д./и.: «Что цветет весной?»  | Рассматривание иллюстраций о поздней весне | Для родителей: «Приметы весны» |
| « Я в мире человек                                  | 3        | <b>Тема: Рассматривание картинок о труде взрослых</b>   | Д./и.: «Приготовим суп для кукол»  | С.Р.И.: «Бо»ьница"                         |                                |

|  |   |   |  |   |                               |
|--|---|---|--|---|-------------------------------|
|  |   | Задачи: (повар, прачка, медсестра, помощник, воспитатель); познакомить детей с трудом взрослых в детском саду; учить различать некоторые трудовые действия;<br>воспитывать чувство уважения к труду взрослых.   |  |   |                               |
|  | 4 | <b>Тема: Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители»</b><br>Задачи: познакомить детей с содержанием стихов; уточнить о профессии портнихи, сапожника, строителя и шофёра; пополнять словарный запас, активировать речь детей   | Д./и.: «Кому что нужно для труда?»       | Рассматривание иллюстраций об этих профессиях |                               |
| «В ожидании лета»                                | 5 | <b>Тема: «Летом на речке» - рассказ воспитателя</b><br>Задачи: закрепить правила поведения детей во время купания; развивать внимание, память, речь детей   | Рассматривание иллюстраций «Отдых летом» | Раскрась солнышко                             | Беседа: «Куда едем отдыхать?» |
|  | 6 | <b>Тема: Чтение русской народной потешки «Огуречик, огуречик»</b><br>Задание: познакомить детей с русской народной потешкой; помочь запомнить потешку, развивать память, внимание, речь детей   | Д./и.: «На что похоже?»                  | Слепи огурчик                                 |                               |
| «Насекомые»                                      | 7 | <b>Тема: Рассматривание иллюстраций с изображением насекомых</b><br>(бабочки, божья коровка, пауки, пчелы)<br>Задачи: закрепить названия насекомых, их внешний вид; рассказывать детям, какую пользу приносят эти насекомые; воспитывать бережному отношению к природе. | Загадки о насекомых                      | Нарисуй траву для насекомых                   |                               |
|  | 8 | <b>Тема: Чтение потешки «Божья коровка»</b><br>Задачи: предложить детям послушать потешку; вызывать чувство радости, желание выучить потешку.   | Д./и.: «Узнай по описанию»               | Построй сказочный домик для букашек           |                               |
| Общее количество НОД в течение учебного года- 72 |   |   |  |   |                               |

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

| Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области): | Формы работы по реализации содержания образовательной области   |
|---|---|
| Художественно эстетическое развитие   | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и в театрализованной деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание и наблюдение эстетически привлекательных объектов при-роды, быта, произведений искусства Игра. Организация выставок. |

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: развитие продуктивной деятельности детей; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству. **Развитие продуктивной деятельности. Рисование.** Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др). Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш). Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Приучать держать карандаш и кисть свобод- но: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники) ; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один

предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.). Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на доску или специальную заранее подготовленную клеенку. **Развитие детского творчества.** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

**Приобщение к изобразительному искусству.** Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, со-ответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др., их форму, цвет).

**Эстетическая развивающая среда.** Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят. **Музыкальная деятельность.** Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. *Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). *Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. *Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. **Конструктивно – модельная деятельность.** При ознакомлении детей с постройками и сооружениями (жилые дома, здания детских садов и т.п.), а также доступными их понимания архитектурными памятниками, у них развивается художественный вкус, который вызывает эстетическое наслаждение, формируется умение ценить созданное творческим трудом людей, любить архитектурные богатства своего города, страны, беречь их. Основные цели и задачи конструктивно – модельной деятельности:

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять выразительность образа, создавать общие композиции;

- развивать фантазию, воображение;
  - закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
  - Способствовать пониманию пространственных соотношений.
  - Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
  - По окончании игры приучать убирать все на место.
  - Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
  - Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
  - Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
  - В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т. п.).

**«Художественно-эстетическое развитие» 144 образовательные ситуации, включая**  
**Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности**  
**«Рисование» 36 образовательных ситуаций**

| Тема недели   | №                  | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности(тема, задачи, литература)  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности | Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей                             | Взаимодействие с семьями воспитанников  |
|---|--------------------|---|---|--|---|
| «До свидания, лето.<br>Здравствуй, детскийсад!»<br>(Акция: «Внимание, дети!») | Сентябрь<br><br>№1 | <b>«Топ-топ, топ-топ, в д/садик мы идём» Задачи:</b> познакомить детей с нетрадиционным способом рисования – «примакивание» ватной палочки с краской на полосе бумаги в определённой последовательности. (Т. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с.18) | Беседа из личного опыта на тему: «Что я видел интересного по дороге в детский сад?» П./и «Ножки и ладошки».                     | Организовать выставку картин «Детский сад». Пополнить «Уголок ИЗО» ватными палочками, влажными салфетками. | Консультация «Первые шаги в ИЗО деятельность. Картинки на песке» (рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке). |

|   |                       |   |   |   |  |
|---|-----------------------|---|---|---|--|
| «Золотая осень»<br>(осенние изменения<br>в природе) | №2                    | <b>«Листопад, листопад, листья желтые летят»</b>  | Игровая ситуация «Листики в садочке».   | Предложить для рассматривания картинки из серии «Золотая  | Консультация<br>«Первые шаги в ИЗО   |
|   |                       | <u>Задачи:</u> учить детей дорисовывать изображение осенних деревьев (листья), ритмичными мазками кисти с краской.  | П/ и «Листья кружатся, летят». Рассматривание картинок и беседа на тему: «Осенние изменения в природе». Чтение стихов: В. Авдиенко «Осень», Е. Благинина «Листья золотые, падают, летят». | осень». Для закрепления приёма «примакивание» предложить гуашь, кисти, листы бумаги.                | деятельность.<br>Картинки на тесте»<br>Рекомендации:<br>«Прогулка в осенний парк вместе с детьми.<br>Наблюдение за листопадом» |
| «Мир игры и игрушки»                                | №3                    | <b>«Дорожка для машины»</b><br><u>Задачи:</u> учить детей проводить ровную горизонтальную линию, учить следить за движением кисточки по бумаге слева направо. Познакомить детей с чёрным цветом.<br>Воспитывать доброжелательность, взаимопомощь. | Беседа на тему: «Какие дороги бывают» с рассматриванием иллюстраций.  | В «Уголок ИЗО» выставить цветные фломастеры, листы бумаги.  | Материал для папки – передвижки: «Зачем рисовать? Советы родителям»  |
| «Я» в мире - человек»                               | №4                    | <b>«Водичка, водичка, умой моё личико»</b><br><u>Задачи:</u> познакомить детей с нетрадиционным способом рисования (пальчиком), приёмом «примакивание». Развивать чувство цвета и ритма.  | Рассматривание плаката «Я и моё тело».<br>Музыкальная игра «Где же наши ручки?».  | Для рассматривания выставить плакат «Я и моё тело». Подготовить атрибуты к С.Р.И. «Кукла заболела». | Консультация «Методы и приёмы рисования нетрадиционной техникой с детьми раннего возраста»                                     |
| «Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»         | Окт<br>ябрь<br><br>№1 | <b>«Дерево дружбы»</b><br><u>Задачи:</u> познакомить детей с нетрадиционным способом рисования (печатаем ладошкой). Закрепить знания желтого, зеленого и красного цветов. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.                        | Рассматривание репродукций картин «Совместные игры - основа дружбы». Игровое упражнение «Раскрась подарок для друга».   | В «Уголок ИЗО» выставить раскраски, цветные карандаши.  | Подборка литературы на тему: «Рисуем пальчиками и ладошкой»<br><br>Рецепт изготовления пальчиковых красок.                     |

|  |    |  |   |   |   |
|--|----|--|---|---|---|
| «Дары осени»<br>фрукты                       | №2 | <p><b>«Домашнее консервирование»</b> (компот).</p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей рисовать нетрадиционной техникой (пальчиками) на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма.</p>   | <p>Д/и «Чудесный мешочек бабушки Варварушки» (определи на ощупь) муляжи фруктов. Загадки о фруктах. Беседа «Мой любимый фрукт» с рассматриванием предметных картинок «Фрукты»</p> | <p>Пополнение «Угол-ка ИЗО» силуэтными картинками для раскрашивания: «Фрукты». Организовать выставку предметных картинок «Во саду ли , в огороде».</p>  | Выставка детских рисунков                     |
| «Дары осени»<br>овощи                        | №3 | <p><b>«Зелёный лук»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Развивать воображение, мелкую моторику, эстетический вкус. Закреплять зеленый цвет. Активизировать словарь. Учить рисовать прямые вертикальные линии кистью. Способствовать повышению эмоционального тонуса.</p> | <p>Д/и –Узнай и назови» с рассматриванием предметных картинок из серии: «Овощи» и муляжей. Загадывание загадок об овощах. С/и «Магазин «Овощи и фрукты»</p>                       | <p>Пополнение «Угол-ка ИЗО» силуэтными картинками для раскрашивания: «Овощи». Для рассматривания предложить плакат «Что растёт в огороде?» . Подготовить атрибуты для С.Р.И. «Магазин «Овощи и фрукты».</p> | Консультация «Как правильно держать карандаш» |
| «Разноцветный детский мир»<br>(эталон цвета) | №4 | <p><b>«Разноцветные колечки»</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги, правильно держать карандаш тремя пальцами. Развивать мелкую моторику.</p>   | <p>Игры с пирамидками, рассматривание разноцветных колец разной величины.</p>   | <p>В сенсорном уголке выставить для игр пирамидки. В «Уголке ИЗО» выставить цветные карандаши и листы бумаги.</p>   | Панно «Разноцветный мир»                      |

|   |                  |   |   |   |   |
|---|------------------|---|---|---|---|
| «Осень.<br>Осенние<br>изменения в<br>природе» | №5               | « <b>Осеннее дерево</b> » / <b>коллективная работа</b> /<br><br>Задачи: вызвать интерес к теме, учить способу изображения- примакивание кистью в нижней части ветки. Закрепить цвета: красный, желтый, зеленый.<br>Развивать моторику. Воспитывать желание работать с коллективом.  | Рассматривание листьев деревьев: береза, осина, дуб.<br><br>Д/и «Какого цвета?»   | В уголке ИЗО выставить раскраски, краски, кисточку.   |   |
| «Мир вокруг нас» (одежда, обувь)              | Ноябрь<br><br>№1 | « <b>Шапка</b> »<br><br>Задачи: учить детей рисовать узоры: наносить мазки и прямые линии кистью с краской на силуэт шапки. Развивать чувство цвета и ритма.  | Рассматривание предметных картинок из серии «Головные уборы».   | Предложить атрибуты (одежду, обувь) к С.Р.И. «Оденем куклу Катю на прогулку». Предложить краски, кисти, обои                                    | Консультация «Лепим, рисуем, играем - речь улучшаем».   |
| «Домашние животные и их детёныши»             | №2               | « <b>Зёрнышки для курочки цыплят</b> »<br><br>Задачи: продолжать учить детей применять нетрадиционный способ рисования - печатание ватной палочкой на ограниченной поверхности (блюде). Вызывать у детей эмоциональный отклик. Закрепить знания цветов (жёлтый, зелёный). Воспитывать самостоятельность, отзывчивость, уверенность, аккуратность при работе с красками. | Рассматривание сюжетной картины «Таня кормит цыплят». П./и «Курочка и цыплята». Чтение потешек, В. Берестов «Курица с цыплятами», К. Ушинский «Петушок с семьёй». Показ театра на ковролине К. Чуковского «Цыплёнок». | Предложить трафареты «Домашние животные», цветные карандаши, листы бумаги. В «Уголок книги» выставить плакат «Домашние животные и их детёныши». | Консультация «Трафареты и домашний пальчиковый театр».  |
| «Дикие животные и их детёныши»                | №3               | « <b>Вот ёжик - ни головы, ни ножек!</b> »<br><br>Задачи: учить рисовать карандашом иголки у ёжика прямыми вертикальными линиями, дополняя образ. Воспитывать любознательность и доброжелательность.  | Рассматривание картинки с изображением ежа и игрушки. Чтение стихов, потешек загадывание загадок про ежа.   | Предложить трафареты «Дикие животные», цветные карандаши, листы бумаги. В «Уголок книги» выставить плакат «Лесные животные»                     | Консультация "Как научить ребенка рисовать, если я сам этого делать не умею". Использование трафаретов для рисования. |

|   |                               |  |   |  |  |
|---|-------------------------------|--|---|--|--|
| «Дом, в котором, я живу»<br>(День города) | №4                            | <p><b>«Огни в окнах домов»</b></p> <p><u>Задачи:</u> развивать у детей замысел, узнавать изображения домов, мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в окнах. Развивать мышление.</p>  | Рассматривание иллюстраций на тему: «Вечерний город».   | В «Уголок ИЗО» выставит гуашь, кисти, тонированные листы бумаги.   | Организовать фотовыставку: «Семейные прогулки по городу».  |
| «Зимушка – зима в гости к нам пришла»     | <p>Дек<br/>абрь</p> <p>№1</p> | <p><b>«На полянку, на лужок тихо падает снежок...»</b></p> <p><u>Задачи:</u> создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать кистью и белой краской, ритмично располагая мазки по всему листу бумаги, приёмом примакивание. Развивать речь и мышление.</p> | <p>Беседа с рассматривание репродукций» Зима».</p> <p>Чтение стихотворений:</p> <p>В. Шишков «Пришла зима, и выпал снег», И. Винокуров «Снегопад»,</p>              | <p>Предложить синий картон, белую гуашь, кисти.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций на тему: «Зима». В «Уголок ИЗО» выставить салфетки для изготовления снежков.</p> | <p>Выставка детских рисунков «Здравствуй, зимушка – зима!</p> <p>Изготовление альбома с иллюстрациями: «Зимушка – зима».</p> |
| «Весёлая матрешка»                        | №2                            | <p><b>«Украсим матрешкам сарафаны»</b></p> <p><u>Задачи:</u> вызвать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек, ритмично наносить мазки на силуэт сарафана. Воспитывать отзывчивость.</p>  | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением матрешки и народной игрушки (матрешки).</p> <p>Д/и «Собери матрешку».</p> <p>Чтение стихов, потешек про мат-решку.</p> | В «Сенсорный уголок» выставить матрешки.   | Консультация «История русского сувенира – матрешки».   |

|  |                  |   |   |   |  |
|--|------------------|---|---|---|--|
| Поёт зима,<br>аукает<br>мохнатый лес<br>баюкает»<br>(звери и<br>птицы зимой) | №3               | <p><b>«Маленький, беленький<br/>По лесочку прыг-прыг!<br/>По снежочку тык-тык!»</b></p> <p>Задачи: обучать рисовать следы зайца на снегу, используя нетрадиционную технику (приём «примакивания» трёх пальцев с белой краской на лист бумаги). Развивать умение располагать изображения по всему листу. Закрепить знания о белом цвете.</p> | Рассматривание картинок с изображением следов животных на снегу.  | Для рассматривания предложить картину «Звери и птицы зимой». Предложить пальчиковые краски, влажные салфетки, листы бумаги. | Консультация «Рисуем на манке. По-пробуйте вместе с детьми»  |
| «К нам<br>приходит<br>Новый год!»  | №4               | <p><b>«Нарядим ёлочку к Новому году»</b></p> <p>Задачи: создавать у детей радостное настроение зажечь на ветках ёлки огоньки, используя краски всех цветов, нанося мазки кистью на силуэт зелёной ёлки. Развивать чув-ство цвета и ритма.</p>   | Беседа с рассматриванием картины «Скоро, скоро, Новый год». Украшение ёлки в группе новогодними игрушками. Пение песенок про ёлочку, чтение стихотворений.  | Пополнить «Уголок книги»: иллюстрациями, открытками, книгами на новогоднюю тематику. Предложить краски, листы бумаги.       | Выставка детских работ совместно с родителями<br><br>«К нам приходит Новый год!»                                     |
| Каникулы                      Январь   |                  |   |   |   |  |
| «Зима. Зимние<br>забавы»   | Январь<br><br>№1 | <p><b>«Покатались санки вниз»</b></p> <p>Задачи: развивать у детей сюжетно-игровой замысел. Учить детей проводить линии разной протяжности, используя кисть с краской. Развивать аккуратность, самостоятельность.</p>   | Рассматривание сюжетной картины с беседой на тему: «Зимние забавы». Чтение стихов о зимних развлечениях на улице, загадывание загадок о зимних явлениях в природе. Игровая ситуация «Покатаем кукол с горки». | Организовать фото-выставку «Я люблю зиму!». В «уголок книги» выставить книги о зимних забавах, альбом «Зимние развлечения». | Консультация «Развивайте мелкую моторику рук ребенка». Изготовление фото-коллажа: «Зимняя прогулка с мамой и папой!» |

|                                      |               |   |   |  |   |
|--------------------------------------|---------------|---|---|--|---|
| «Мой домашний любимец»               | №2            | « <b>Разноцветные клубочки для котёнка</b> »<br><u>Задачи:</u> учить рисовать круговыми движениями кисти с краской клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука <i>о</i> .  | Беседа с рассматриванием фотографий на тему «Мой домашний питомец». Чтение стихов, загадывание загадок.   | Предложить краски, кисти, листы бумаги.  | Изготовление панно «Наши любимые домашние питомцы».                                   |
| «Грузовик привёз игрушки»            | №3            | « <b>Железная дорога</b> » <u>Задачи:</u> закреплять умение правильно держать фломастер, учить детей рисовать прямые короткие вертикальные линии (шпалы) в определенном месте, контролировать их длину; формировать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление. Воспитывать желание помогать, откликаться на просьбу. | Чтение потешки «Рельсы, рельсы, шпалы, шпалы», стихотворений: «Железная доро-га» Игорь Смолевский, «Едет, едет паровоз» Г.Носова, загадывание загадок о различных видах транспорта. П./и «Поезд». Пение песни «Паровоз» Волгиной. | Предложить для рассматривания плакат «На чём люди ездят». Выставить книжки - раскраски «Железнодорожный транспорт», цветные карандаши, фломастеры. | Сборник пальчиковых игр и потешек «Я рисую».  |
| «Будь здоров, малыш»                 | Февраль<br>№1 | « <b>Витаминный калейдоскоп</b> » <u>Задачи:</u> знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок на тему: «овощи и фрукты» цветными карандашами. Развивать восприятие цвета.   | Беседа о ЗОЖ, об укреплении организма витаминами. Рассматривание муляжей фруктов и овощей.  | Предложить контурные картинки «Дарыприроды», цветные карандаши. Предложить лото «Овощи и фрукты».  | Консультация «Мини - раскраски, как средство развития творческих способностей детей». |
| «Мама, папа, я- дружная семья!»      | № 2           | « <b>Шарфик для папы.</b> » <u>Задачи:</u> вызвать желание украсить силуэт шарфа для папы: мазками, линиями. Развивать чувство ритма, формы. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание помочь.  | Беседа с рассматриванием фотографий «Моя семья».  | Организовать выставку фотографий «Я в кругу семьи».  | Консультация «Изучаем цвета. Стихи и картинки   |
| «Наша армия сильно-охраняет мир она» | №3            | « <b>Плыви, кораблик.</b> » <u>Задачи:</u> продолжать учить проводить волнистые линии (волны) по горизонтали. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.  | Рассматривание картинок, иллюстраций «Водный транспорт». Чтение стихотворений: А. Марк «По синему морю кораблик плывет», Н. Карпова «Плывет кораблик по воде».  | Выставить карандаши, листы бумаги, краски «водный транспорт».  | Консультация «Как правильно выбрать краски для рисования и цветные карандаши?»        |

|   |                |  |  |   |   |
|---|----------------|--|--|---|---|
| «Мир вокруг нас»<br><br>(Катя готовит обед. Посуда)         | №4             | « <b>Чашка в горошек.</b> <u>«Задачи:</u> продолжать учить детей применять нетрадиционный способ рисования - печатание ватной палочкой на ограниченной поверхности (силуэте чашки). Воспитывать аккуратность.  | Чтение стих. С. Капутикян «Маша обедает», загадывание загадок о посуде. Рассматривание предметных картинок «Чайный сервиз».  | Предложить для рассматривания картины с посудой. Выставить силуэты (посуды), краски, ватные палочки.                  | Выставка рисунков «Чашка для мишутки»   |
| «Мамин праздник»  | Март<br><br>№1 | « <b>Открытка для мамы</b> » <u>Задачи:</u> вызвать желание нарисовать цветы в подарок маме на 8-е марта. Продолжать упражнять детей печатанию ладошкой. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям.  | Рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации с изображением цветов. Чтение стихов про цветы.  | Организовать выставку открыток «Цветы дивной красоты». Предложить раскраски «Цветы», цветные карандаши.               | Консультация «Необычные материалы для творчества. Как сделать объемные краски своими руками». |
| «Весна, красна идёт!»<br><br>(весенние изменения в природе) | №2             | « <b>Солнышко нарядись, красное покажись.</b> <u>«Задачи:</u> вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнца. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигаясь по окружности и в разных направлениях) | Наблюдение за весенними изменениями в природе. Рассматривание иллюстраций и беседа «Весна – красна». Загадывание загадок, чтение потешек, стихов о весне. Игра – этюд «Солнышко». П/и «Солнечные зайчики». | Выставить альбом с иллюстрациями «Весна – красна». В «Уголок ИЗО» выставить фломастеры, листы бумаги.                 | Выставка рисунков «Лучик, лучик, пригревай. Деток солнышко встречай!»                         |
| «Мир вокруг нас»<br><br>(Мебель)                            | №3             | « <b>Кроватка для Маши.</b> <u>«Задачи:</u> продолжать учить детей проводить вертикальные и горизонтальную линию карандашом. Вызвать доброжелательность, отзывчивость.   | И/ситуация «Устроим кукле комнатку». Рассматривание мебели в группе и предметных картинок. Чтение сказки «Три медведя».  | Предложить н.-п. и. «Чья кроватка?» В «Уголок ИЗО» выставить цветные карандаши и контурные картинки по теме «Мебель». | Изготовление панно «Наша комната».  |

|  |           |  |   |  |   |
|--|-----------|--|---|--|---|
| « К сказке в гости мы пойдём» (к все- мирному днютеатра) | №4        | <p><b>«Колобок - румяный бок»</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей рисовать колобка круговым движением кисти с краской на листе бумаги. Закрепить знание о цвете – жёлтый. Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>                | Показ пальчикового театра по р. н. сказке «Колобок». Рассматривание иллюстраций к сказкам. Д/и «Узнай, из какой сказки эта картинка?» Прослушивание сказок в аудиозаписи с показом настольного театра (или на ковролине). | В «Уголок Ряженья» подготовить костюмы, маски. Выставить книги со сказками, выставить переносную маркерную доску, маркеры, тряпочки. | Рекомендации посетить кукольный театр с просмотром спектакля. Консультация «Этот забавный теневой театр». |
| «Мир вокруг нас» (птицы)                                 | Апрель №1 | <p><b>«Птичка-невеличка.</b> <u>Задачи:</u> продолжать вызывать интерес у детей к рисованию нетрадиционным способом с помощью отпечатков ладошек. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.</p> | Рассматривание иллюстраций, картин с изображением птиц. Чтение потешек, стихов про птиц. Наблюдение за попугаем в клетке.   | Предложить трафареты «Птицы», цветные карандаши, фломастеры, листы бумаги.   | Предложить родителям шаблоны для пальчикового рисования с детьми дома.                                    |
| «Книги очень я люблю, с книгами всегда дружу»            | №2        | <p><b>«Яйцо для Курочки Рябы.</b> <u>Задачи:</u> вызвать интерес у детей к нетрадиционному рисованию-печатанию печатками красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в её пересказе.</p>     | Беседа о книгах, о бережном отношении к ним. Посильная помощь детей в ремонте книг. Беседа «Моя любимая книга в детском саду».  | Пополнение «Уголка ИЗО» раскрасками «Сказочные герои». Пополнение «Уголка книг» новыми книжками - малышками.                         | Консультация «Эти удивительные раскраски. Раскраски водой для самых маленьких».                           |
| «Мир вокруг нас» (природа, растения)                     | №3        | <p><b>«Шарики воздушные, ветерку послушные.</b> <u>Задачи:</u> продолжать учить детей рисовать формы похожие на круги, овалы, располагая их по всему листу. Учить соотносить предметы по цвету. Воспитывать аккуратность</p>             | Развлечение «Забавы с воздушными шарами».   | Выставить трафареты кругов разной величины, цветные карандаши, фломастеры.   | Консультация « Палитра. Изучаем цвета».   |

|   |               |   |  |   |  |
|---|---------------|---|--|---|--|
| «Эта спичка-невеличка»                                  | №4            | <p><b>«Дождик, ты водички не жалеяй, потуши огонь скорей.</b> <u>«Задачи:</u> учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами- рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий-вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изо деятельности, желание прийти на помощь.</p> | Беседа с рассматриванием иллюстраций «Осторожно, спички детям не игрушка». Строительная игра «Тили - бом, тили - бом! Загорелся кошачий дом!».                   | Организовать выставку иллюстраций «Эта спичка невеличка». Предложить обои на мольберте, фломастеры.                     | Буклет «Материалы для изо деятельности и способы их использования в семье».  |
| «Весенняя капель»<br><br>(весенние изменения в природе) | Май<br><br>№1 | <p><b>«Повисли с крыш сосульки - льдинки»</b><br/><u>Задачи:</u> вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины и наносить мазки (капель). Развивать чувство ритма и формы. Воспитывать интерес к природе</p>  | Беседа «Что я видел на крышах домов во время оттепели?». Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок, чтение стихов, рассказов о весенней капели, сосульках. | «Уголок ИЗО» выставить гуашь, листы бумаги, влажныесалфетки, стаканчики.  | Консультация «Эти удивительные раскраски. Раскраски 3D».   |
| «Труд людей»  | №2            | <p><b>«Расчёска.</b> <u>«Задачи:</u> закрепить умение рисовать карандашом штрихи и проводить прямые линии (длинные и короткие) зубчики. Воспитывать интерес, доброжелательность.</p>  | С.Р.И. «Сделаем причёску кукле», «В парикмахерской». Рассматривание разных расчёсок.   | Выставить магнитную доску для рисования, маркер. Предложить для рассматривания картинки изсерии «Разные виды расчёсок». | Консультация «Магнитные доски для рисования – детская забава для всей семьи! Как изготовить самостоятельно своими руками». |
| «В ожидании лета»                                       | №3            | <p>Коллективная работа <b>«Светит солнышко в окошко, смотрит в нашу комнатку, мы захлопаем в ладошки, очень рады солнышку.</b> <u>«Задачи:</u> продолжать учить рисовать нетрадиционной техникой (печатаниемладошкой). Вызвать интерес к созданию композиции в сотворчестве с воспитателями другими детьми. Развивать чувство ритма и цвета.</p>  | Чтение стихотворений и потешек о солнце, рассматривание иллюстрации. П./и «Пой-май, солнечного зайчика».   | Выставить цветные мелки и доски, тряпочки.  | Консультация «Рисуют дети на асфальте».  |

|             |    |  |   |  |   |
|-------------|----|--|---|--|---|
| «Насекомые» | №4 | <b>«Вот какие ножки у сороконожки!»</b><br>(фломастером). <u>Задачи:</u> учить рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный воспитателем образ сороконожки. Развивать чувство ритма и цвета. | Рассматривание предметных картинок, иллюстраций на тему: «Насекомые». П./и «Бабочки», «Жуки летят». | Предложить фломастеры, маркеры, обои на мольберте. | Предложить творческие альбомы для детей из серии: «Большая Малякалка. Рисуем и играем». |
| Итого 36    |    |  |   |  |   |

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности  
**«Лепка » 36 образовательных ситуаций.**

| Тема недели  | №                  | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности<br>(тема, задачи, литература)   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности | Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с семьями воспитанников      |
|--|--------------------|--|---|--|---|
| «До свидания, лето. Здравствуй, детскийсад!»<br>(Акция: «Внимание, дети!») | Сентябрь<br><br>№1 | Коллективная работа <b>«Заборчик вокруг д/с»</b><br><br><u>Задачи:</u> учить детей отрывать маленькие комочки пластилина от большого, раскатывать их прямыми движениями на доске и между ладоней. Совместно с воспитателем оформить работу, соединить раскатанные столбики друг с другом(заборчик). Развивать мелкую моторику. | Рассматривание схем построек забора, иллюстрации в книгах. Конструирование забора. Пальчиковая гимнастика «Заборчик».           | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. Внести в фотографии заборов.           | Консультация «Значение лепки в жизни детей» |

|  |    |  |  |   |   |
|--|----|--|--|---|---|
| «Золотая осень»<br>(осенние изменения в природе) | №2 | <p><b>Коллективная работа: «Осень, осень в гости просим»</b> (налеп из пластилина)</p> <p><u>Задачи:</u> учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону, на котором изображен ствол с ветвями дерева, прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения.</p>                                      | <p>П./ и «Листья кружатся, летят». Рассматривание картинок и беседа на тему: «Осенние изменения в природе».</p> <p>Чтение стихов: В. Авдиенко «Осень», Е. Благинина «Листья золотые, падают, летят», С. Скаченков «Листик, листик вырезной».</p> | <p>В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки, бумагу.</p> <p>Организовать выставку иллюстраций «Золотая осень».</p> | <p>Материал для папки – передвижки «Тяп – ляп и готово».</p> <p>Знакомство с глиной.</p>        |
| «Мир игры и игрушки»                             | №3 | <p><b>«Мой весёлый, звонкий мяч»</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей скатывать пластилин из пластилина шар круговыми движениями между ладоней. Развивать образное мышление, мелкую моторику.</p>   | <p>Игры с мячом.</p> <p>Рассматривание, загадывание загадок, чтение стихов о мяче.</p>   | <p>Выставить дощечки, пластилин, салфетки.</p> <p>Предложить «Лото» (игрушки).</p>  | <p>Консультация «Тили – тили тесто...»</p>  |
| «Я» в мире - человек»                            | №4 | <p><b>«Никогда не унываю, и улыбка на лице, потому что принимаю витамины А, В, С.»</b> (налеп из пластилина на бумажный силуэт баночки).</p> <p><u>Задачи:</u> Закреплять навыки лепки: отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями или пальчиками на дощечке. Развивать мелкую моторику при складывании шариков на силуэт баночки, начиная снизу, рядом друг с другом. Закреплять красный и жёлтый цвета</p> | <p>Рассматривание плаката «Я и моё тело».</p> <p>Беседа о ЗОЖ, его поддержке, приёме витаминов для укрепления здоровья.</p>  | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>  | <p>Консультация «Истоки творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев»</p> |

|  |               |   |   |   |   |
|--|---------------|---|---|---|---|
| «Дружба – это хорошо, дружба – это весело!   | Октябрь<br>№1 | <p><b>«Угощение для Даши»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики, учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>  | Беседа о дружбе с рассматриванием   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Консультация «Рисуем пластилином»   |
| «Дары осени»<br>фрукты                       | №2            | <p><b>Коллективная работа: «Съешь моего яблочка»</b> (налеп из пластилина).</p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Приучать слушать народные сказки.</p>   | <p>Д/и «Чудесный мешочек бабушки Варварушки» (определи на ощупь) муляжи фруктов.</p> <p>Загадки о фруктах. Беседа «Мой любимый фрукт» с рассматриванием предметных картинок «Фрукты».</p> | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Выставка детских работ совместно с родителями.                              |
| «Дары осени»<br>овощи                        | №3            | <p><b>«Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями рук (толстый столбик), придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки</p>   | Д/и –Узнай и назови» с рассматриванием предметных картинок из серии: «Овощи» и муляжей. Загадывание загадок об овощах. С/и «Магазин «Овощи и фрукты»                                      | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Консультация «Всё о пластилине. Как правильно выбрать пластилин для лепки?» |
| «Разноцветный детский мир»<br>(эталон цвета) | №4            | <p><b>«Цветные карандаши»</b><u>Задачи:</u> продолжать учить детей раскатывать столбики на доске движениями вперёд-назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закрепить умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> | Рассматривание цветных карандашей. Д/и «Какого цвета?». Раскатывание шестигранного карандаша между ладоней.   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Панно «Разноцветный мир»  |

|                                      |           |   |   |   |  |
|--------------------------------------|-----------|---|---|---|--|
| «Осень. Осенние изменения в природе» | №5        | <p><b>«Грибочки для белочки»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить раскатывать прямыми движениями столбики из пластилина, круговыми движениями превращать кусочек пластилина в шар, сплющивать в форму монетки и концы приплющивать, придавая форму гриба. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность.</p> | <p>Рассматривание кусочков пластилина</p> <p>Д/И «Какого цвета?»</p>  | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>  |  |
| «Мир вокруг нас» (одежда, обувь)     | Ноябрь №1 | <p><b>«Пуговки для платья»</b> (налеп из пластилина на картонный силуэт платья).</p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>  | <p>Рассматривание картинок из серии «Одежда». С/и –Оденем куклу на прогулку».</p>   | <p>В «Уголок ИЗО» выставить дощечки, пластилин, салфетки. Предложить для развития моторики Д/и «Застегни пуговицы».</p> |  |
| «Домашние животные и их детёныши»    | №2        | <p><b>«Миска для собачки Жучки»</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей лепить мисочку из пластилина, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем. Воспитывать заботливое отношение к животному.</p>   | <p>Рассматривание предметных картинок из серии «Домашние животные». Д/и «Кто что ест?».</p>   | <p>В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>   | <p>Материал для папки-передвижки «Чудеса тестопластики»</p>                  |
| «Дикие животные и их детёныши»       | №3        | <p><b>«Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить лепить угощение, используя полученные умения. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам. Развивать чувство формы, мелкой моторики.</p>  | <p>Показ муляжей разнообразных кондитерских изделий (печенье, пряники, баранки, конфеты, пирожки) для обогащения зрительных впечатлений. Рассматривание картинок «Лесные животные». Д/и «Кто что ест?».</p> | <p>В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>   | <p>Консультация «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке»</p> |

|   |               |  |   |   |   |
|---|---------------|--|---|---|---|
| «Дом, в котором, я живу»<br>(День города) | №4            | <p>Коллективная работа:</p> <p><b>«Праздничный салют на день города»</b><br/>(лепка рельефная)</p> <p><u>Задачи:</u> вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета- выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительности.</p> | <p>Рассматривание альбома</p> <p>«Мой любимый город», фотографии праздничного салюта.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строительного материала:</p> <p>«Дорога»,<br/>«Дома на моей улице».</p>            | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки, листы бумаги.</p>              | <p>Порекомендовать: родителям на День города вместе с детьми посмотреть на праздничный салют.</p> |
| «Зимушка – зима в гости к нам пришла»     | Декабрь<br>№1 | <p><b>«Мы скатаем снежный ком»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить скатывать несколько кусочков пластилина круговыми движениями на доске, соединять полученные шары вместе, создавая снеговика. Развивать мелкую моторику.</p>  | <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций на тему: «Зимние развлечения детей на улице».</p> <p>Д/и «Что за формы эти снежки, снеговик?».</p> <p>Загадывание загадок о зимних явлениях в природе, об играх на улице зимой.</p> | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>                            | <p>Консультация «Что такое пластилинография?»</p>   |
| «Веселая матрешка»                        | №2            | <p><b>«Бусы для матрешки»</b> (налеп из пластилина). <u>Задачи:</u> Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбасу прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стека, лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразными движениями пальцев рук. Развивать сенсорный опыт малышей (знание цвета) навыки со- единения кусочков пластилина</p>  | <p>Д/игра «Собери матрешку».</p> <p>Рассматривание матрешек.</p> <p>Чтение стихов о матрешке.</p>   | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p> <p>Выставить матрешки.</p> | <p>Консультация «Вкусная лепка для детей и взрослых»</p>  |

|  |    |   |   |   |  |
|--|----|---|---|---|--|
| «Поёт зима, аукает мохнатый лес баюкает» (звери и птицы зимой) | №3 | <p><b>«Баранки для белки»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей раскатывать прямыми движениями рук (вперёд- назад) по дощечке столбики из пластилина; свёртывать получившийся столбик, плотно прижимая его концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям.</p>                             | Беседа и рассматривание репродукций картин «Покормите птиц и животных зимой».   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.   | Консультация «Лепка из снега как средство развития мелкой моторики и тактильного восприятия у детей» |
| «К нам приходит Новый год!»                                    | №4 | <p>Коллективная работа: <b>«Новогодняя ёлочка»</b> (налеп из пластилина).</p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина, прикреплять к силуэту ёлки и расплющивать их пальцем сверху. Приучать слушать стихи про новогоднюю ёлочку. Развивать мелкую моторику, чувство формы.</p> | Беседа с рассматриванием иллюстраций «К нам приходит праздник – Новый год!». Д/и «Какой формы и цвета игрушки на ёлке?». Рисование «Зажжём на ёлке огоньки». Чтение стихов, рассказов, загадок о праздновании новогоднего праздника. Игровая ситуация «Украсим ёлку в группе к празднику» | В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки. Подготовить книги, открытки, иллюстрации, картинки с новогодней тематикой. | Выставка новогодних поделок совместно с родителями.  |
|  | №5 | <p>«Тарелочка с рябиной»</p> <p>Задачи: (налеп из пластилина на одноразовую бумажную тарелку)</p> <p>Задачи: закреплять умение раскатывать мелкие шарики круговыми движениями пальцев рук для создания ягодок. Продолжать знакомить детей с <b>созданием рельефных</b> изображений. Развивать моторику</p>                | Рассматривание предметных картинок «Посуда»<br>Игровая ситуация «Сервируем стол к празднику»  | В уголок ИЗО выставить пластилин, дощечки.  | Консультация: «Но-вые шаблоны для игр и творчества»  |

| Каникулы Январь           |               |   |  |  |  |
|---------------------------|---------------|---|--|--|--|
| «Зима. Зимние забавы»     | Январь<br>№1  | <p><b>«Снеговик»</b></p> <p><u>Задачи:</u> создавать у детей интерес к образу снеговика. Учить детей составлять из простых форм (шариков) и дополнительного материала забавный образ снеговика. Закреплять умение делить кусок пластилина на большой и маленький и скатывать шар в ладонях.</p> | Чтение стихов о зимних играх со снегом, с рассматриванием иллюстраций. Наблюдение за играми старших детей на улице. Развлечение «В гости к снеговику». | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.  | Консультация «Зимние игры и забавы»<br><br>(лепка снежных фигур, построек) |
| «Мой домашний любимец»    | №2            | <p><b>«Колбаска для собачки»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук. Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, желание помочь им.</p>  | Беседа с рассматриванием фотографий «Мой домашний питомец». Чтение стихов, потешек, загадывание загадок.   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. Пополнить «Уголок книги» книгами, иллюстрациями «Эти забавные домашние животные» | Консультация «Простые игры с тестом для малышей с 1,5 лет».                |
| «Грузовик привез игрушки» | №3            | <p><b>«Колёса для автомобиля»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Учить детей раскатывать шарики из пластилина, расплющивать их на трафарете автомобиля без колёс. Развивать координацию движений.</p>  | Рассматривание игрушки машины. Чтение стихов, песенок машинах.   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.  |  |
| «Будь здоров, малыш»      | Февраль<br>№1 | <p><b>«Витамины для здоровья»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить скатывать пластилин круговыми движениями рук. Прививать детям знания о ЗОЖ и его сохранении.</p>   | Беседа о ЗОЖ, об укреплении организма витаминами.  | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.  | Консультация «Идеи шаблоны по лепке».                                      |

|   |            |   |  |  |   |
|---|------------|---|--|--|---|
| «Мама, папа, я- дружная семья!»                         | №2         | <p><b>«Погремушка для сестрёнки»</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей лепить игрушку из шарика и палочки. Закрепить навыки скатывания и раскатывания пластилина. Воспитывать доброжелательность.</p>   | Рассматривание погремушки. Пляска с погремушкой. Организовать шумовой оркестр, с использованием погремушек.  | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.  | Консультация «Лепка из солёного или сдобного теста». Рецепты теста.               |
| «Наша армия сильно- охраняет мир она»                   | №3         | <p><b>«Самолёт»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание</p>   | Беседа с рассматриванием картинок, иллюстраций на тему «Воздушный транспорт». Чтение стихов, загадывание загадок о воздушном транс- порте. П/и «Летят самолёты». | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. Выставить плакат «Транспорт».                                      | Консультация «Как сделать необычную поделку из пластилина? Трафареты для лепки».  |
| «Мамин день»  | Март<br>№1 | <p><b>«Для милой мамочки, испеку я «прянички»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Вызвать интерес к теме, закрепить приёмы: скатывания пластилина круговыми движениями рук и сплющивания пальцем пластилинового шара. Воспитывать доброжелательность, любовь к маме.</p>  | Беседа о женском празднике. Пение песенки<br>«Я пеку, пеку...».  | Выставить пластилин, дощечки, салфетки.  | Консультация «Развиваем творчество у детей с раннего возраста»                    |
| «Весна, красна идёт!»<br>(весенние изменения в природе) | №2         | <p>Коллективная работа: <b>«Первые цветы»</b> (рельефная лепка).</p> <p><u>Задачи:</u> вызвать интерес к созданию рельефной картины в сотворчестве с воспитателем и детьми. Дать представление о первых растениях: траве, подснежниках, мать и мачехе, одуванчиках. Закреплять основные приёмы в лепке: отщипывание, скатывание, раскатывание, расплющивание. Развивать восприятие формы и цвета.</p> | Рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации с изображением весенних цветов. Чтение стихов, потешек про цветы. Д/и «Собери цветок».                               | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. Организовать выставку иллюстраций на тему «Первые весенние цветы». | Мастер-класс «Моделирование персонажей для пальчикового театра из солёного теста» |

|  |           |  |   |  |   |
|--|-----------|--|---|--|---|
| «Мир вокруг нас. Мебель»                                 | №3        | <p><b>«Стол для куклы»</b><br/> <u>Задачи:</u> продолжать учить раскатывать пластилин прямыми движениями рук (вперед- назад), получившийся столбик прикреплять к кругу, вырезанному из картона. Развивать мелкую моторику.</p>                               | <p>Конструирование из настольного строительного материала<br/> «Стол и стул для матрешки»<br/> Рассматривание предметных картинок «Мебель», чтение стихов, загадывание загадок.</p> | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>   |   |
| « К сказке в гости мы пойдём» (к все- мирному днютеатра) | №4        | <p><b>«Пирожки для Машеньки»</b><br/> <u>Задачи:</u> продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать её содержание.</p> | <p>Слушание аудио сказки «Маша и медведь» с показом театра на ковролине, рассматривание иллюстраций в книге.</p>  | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.<br/> Предложить для рассматривания иллюстрации к сказке «Маша и медведь».</p> | <p>Порекомендовать: родителям с детьми посетить кукольный театр, для просмотра спектакля.</p>       |
| «Мир вокруг нас» (птицы)                                 | Апрель №1 | <p><b>«Червячки для цыплёнка»</b><br/> <u>Задачи:</u> продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями рук. Воспитывать отзывчивость.</p>   | <p>Беседа с рассматриванием картинок из серии «Птицы». Д/и «Чем питаются птицы?».</p>   | <p>В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>  | <p>Консультация «Как с пользой провести выходные дни с ребёнком. Лепим и рисуем вместе с мамой»</p> |
|  | №2        | <p><b>«Покормим птиц»</b><br/> <u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, развивать мелкую моторику.</p>   | <p>Рассматривание иллюстраций «Кормушки для птиц», «Птичник».</p>   | <p>Для рассматривания выставить картину «Таня кормит голубей». Подготовить пластилин, дощечки.</p>                       | <p>Консультация «Развиваем мелкую моторику. Лепка с детьми от 1 до 3 лет»</p>                       |

|   |    |  |   |  |  |
|---|----|--|---|--|--|
| «Книги очень я люблю, с книгами всегда дружу» | №3 | <p><b>«Колобок»</b></p> <p><u>Задачи:</u> закрепить умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.</p>  | <p>Показ пальчикового театра по р. н. сказке «Колобок».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам. Д/и «Узнай, из какой сказки эта картинка?»</p> <p>Прослушивание сказок в аудиозаписи с показом настольного театра.</p> | <p>В «Уголок ИЗО» выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p> <p>В «Уголок книги» выставить книги – малышки.</p>   | <p>Консультация «Развивайте творческие способности у детей с раннего возраста»</p> |
| «Мир вокруг нас»<br>(природа, растения)       | №4 | <p>Коллективная работа:<br/><b>«Птенчики в гнёздышке»</b></p> <p><u>Задачи:</u> вызвать интерес к созданию коллективной композиции, учить лепить птенчиков по размеру гнёздышка, используя дополнительный материал (бусинки). Развивать чувство формы и композиции.</p>  | <p>Рассматривание иллюстраций, открыток на тему «Птицы в гнёздах». Д/и «Чей домик?».</p>  | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p>   |  |
| «Эта спичка-невеличка»                        | №5 | <p><b>Коллективная работа (модульная лепка)</b><br/><b>«Дождик лил, лил, лил. И пожар наш погасил!»</b></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прижимать или примазывать пальчиками. Вызвать интерес к созданию тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Укреплять пальцы и кисти рук.</p> | <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций «Осторожно, спички детям не игрушка».</p> <p>Строительная игра «Тили - бом, ти- ли – бом! Загорелся кошkin дом!».</p>   | <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p> <p>Выставить иллюстрации «Осторожно, спички детям не игрушка!» для рассматривания.</p> <p>Выставить пластилин, дощечки, салфетки.</p> | <p>Буклет «Материалы для изо деятельности и способы их использования в семье»</p>  |

|   |           |   |  |   |   |
|---|-----------|---|--|---|---|
| «Весенняя капель»<br>(весенние изменения в природе) | Май<br>№1 | <b>«Вот какие у нас сосульки!»</b><br><u>Задачи:</u> продолжать детей осваивать способ лепки предметов в форме цилиндра, лёгким сдавливанием (заострением) кончиками пальцев. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной толщины и длины. Воспитывать интерес к природе и  | Беседа «Что я видел на крышах домов во время оттепели?». Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок, чтение стихов, рассказов о весенней капели, сосульках. | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. |   |
| «Я в мире человек»                                  | №2        | <b>«Ложка для повара»</b><br><u>Задачи:</u> учить детей лепить ложку из двух частей и соединять их вместе: продолжать учить скатывать шар из пластилина круговыми движениями между ладоней и вдавливать палец в середину шара для получения полой формы, продолжать учить раскатывать столбик из пластилина прямыми движениями рук. Развивать чувство формы мелкой моторики. Воспитывать заботливое отношение к окружающим. | Рассматривание картинок «Профессии». Д/и «Какие предметы посуды нужны повару для приготовления пищи?»  | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Консультация «Творите своими руками»  |
| «В ожидании лета»                                   | №3        | <b>«Солнышко - колоколнышко»</b><br><u>Задачи:</u> вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков(жгутиков). Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.   | Чтение стихотворений и потешек о солнце, рассматривание иллюстраций. Игра – этюд «Солнышко».   | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Консультация «Кинетический (космический) песок. Развивающие и увлекательные игры с ним» |
| «Насекомые»   | №4        | <b>«Гусеница»</b><br><u>Задачи:</u> продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней и соединять их между собой в длину, получая образ гусеницы. Учить осознанно переключать внимание.  | Рассматривание предметных картинок, иллюстраций на тему: «Насекомые». П./и «Бабочки», «Жуки летят».  | Выставить пластилин, дощечки, салфетки. | Консультация «Игры с сухим и влажным песком «Песочная страна».                          |

Общее Количество НОД 36

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

### **«Музыка» 72 образовательных ситуаций**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» образовательная деятельность «Музыка» для детей 1,5-7 лет реализация Рабочей программой, разработанной в соответствии с Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика Синтез», 2016 г. (образовательная область «Музыка» для детей дошкольного возраста), программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А., основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ «Прогимназия № 81» и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию.

#### **Вторая группа раннего возраста. Возрастные особенности музыкального развития детей от 2 до 3 лет.**

В этом возрасте у дошкольников уже проявляются эстетические чувства при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к собственным действиям. Поэтому приоритетными задачами становятся развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывая движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

Музыкальное воспитание детей 2-3 лет имеет свои особенности. В этом возрасте у детей проявляется большой интерес ко всему окружающему. Малыши наблюдают за взрослыми, за игрой других детей, за всем, что происходит вокруг них. Дети очень активны и подвижны, у них совершенствуются основные виды движения: ходьба, бег. Происходят большие изменения в развитии речи и в умственном развитии, увеличивается словарный запас. Речь становится не только средством общения со взрослыми, но и средством общения с другими детьми. На третьем году жизни совершенствуется восприятие, в результате развивается произвольное внимание. Поэтому в музыкальном воспитании детей необходимо учитывать эти особенности психического и физического развития.

Дети этого возраста не способны долго сосредоточиваться на каком-либо одном виде деятельности. Поэтому на занятиях необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. Содержание музыкального занятия должно быть разнообразным, интересным, доступным для понимания, эмоционально ярко окрашенным.

В этот возрастной период детей приучают слушать, запоминать и узнавать короткие мелодии, сопровождать их согласованными с музыкой ритмичными движениями, изменять движения с изменением характера мелодии, эмоционально откликаться на музыку. Дети, слушая пение взрослого, начинают подпевать отдельные слоги и слова, запоминая несложные песенки. Они способны различать контрастные особенности звучания музыки (громкое - тихое, высокое - низкое, быстрое - медленное). Вырабатывается навык ритмичной ходьбы и умение двигаться группой в одном направлении под марш, ходить и бегать по одному и парами, взявшись за руки в играх и плясках. Развивается умение сопровождать танцевальную музыку различными движениями: хлопать в ладоши, топать ножками, делать полуприседания («пружинку»), выполнять движения с флажками, с платочками. Подпевая песенки, дети учатся имитировать движения животных («птички летают», «зайчики прыгают», «мишки ходят вперевалочку и топают»).

В репертуар занятий и развлечений включаются музыкально-дидактические игры, способствующие различению звуков по высоте, продолжительности звучания, громкости и тембру, узнаванию звучания инструментов (барабан, бубен, погремушка, колокольчик и др.).

**Цель музыкального воспитания:**

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения

**Педагогические задачи по видам деятельности.****Слушание**

- Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку.
- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение**

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развитие умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенное приучение к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умения ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Сентябрь «Здравствуй, детский сад!»

#### Задачи:

- Расширять знания детей о животных и природе. Учить сопереживанию.
- Воспитывать у детей интерес, желание слушать инструментальную музыку, эмоционально на нее откликаться.
- Учить малышей различать тихие и громкие звуки музыки, отличать хлопками изменение динамики.
- Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому, повторяющие слова.
- Учить малышей слышать изобразительные моменты в музыке (пение птичек), активно подпевать в умеренном темпе.
- Формировать навыки ритмичной ходьбы.
- Развивать навык бега, учить ориентироваться в пространстве, следить за осанкой (руки на поясе).
- Знакомить детей с элементарными плясовыми движениями по показу воспитателя.
- Развивать чувство ритма, внимание, учить менять движения с изменением динамики звучания.
- Развивать у детей активность, создавать радостную атмосферу.
- Формировать умение малышей различать тихие и громкие звуки музыки, отличать хлопками изменение динамики.
- Развивать ритмические способности детей, координацию движений.

#### Непосредственно-образовательная деятельность

| № | Тема                         | Слушание                | Пение                       | Музыкально-ритмические движения  | Развитие чувства ритма. Муниципализация. | Компонент ДОО/Региональный                             | Развивающая среда | Самостоятельная деятельность детей.  | Совместная деятельность с семьей                 |
|---|------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--|--|--|-------------------|--|--|
|   |                              |                         |                             |  |  |  |                   |  |  |
| 1 | «Осень в гости к нам пришла» | «Зайка» Т.Лобачовой (3) | «Да-да-да» Е.Тиличеевой (1) | «Мы учимся бегать» №10 (1)<br>«Пальчики-ручки» №29 (1)<br>«Догони зайчика» №24 (1)                     |  | «Здравствуй-те» (Развитие координации движений, папка) | Зайка             | Способствовать развитию желания у малышей различать тихие и громкие звуки. | Информационный блок: «Музыка – что это такое...» |
| 2 | «Осенние листочки»           | «Шутка» И.-С.Бах        | «Да-да-да» Е.Тиличеевой     | «Вот как мы умеем» №7 (1)<br>«Сапожки» №21 (1)<br>«Пальчики-ручки» №29 (1)<br>«Догони зайчика» №24 (1) |  | «Здравствуй-те» (Развитие координации движений, папка) | Зайка             | Внести в музыкальный центр колокольчик.                                    |  |

|   |                         |                           |  |  |   |                         |                   |  |   |
|---|-------------------------|---------------------------|--|--|---|-------------------------|-------------------|--|---|
| 3 | «Серенькая кошечка»     | «Зайка»<br>Т.Лобачова (3) | «Да-да-да»<br>Е.Тиличевой<br>(1)                               | «Мы учимся бегать» №10<br>(1)<br>«Сапожки» №21 (1)<br>«Догони зайчика» №24 (1)                       | «Тихо-<br>громко»<br>Е.Тиличевой<br>(5) |                         | Зайка             | Способствовать развитию желания у малышей различать тихие и громкие звуки. |   |
| 4 | «Варись, варись, кашка» | «Шутка» И.-<br>С.Бах      | «Птичка»<br>Т.Попатенко<br>(5)                                 | «Птички» №4 (1)<br>«Пальчики-ручки» №29 (1)<br>«Маленькая полечка» (5)                               | «Тихо-<br>громко»<br>Е.Тиличевой<br>(5) |                         | Птичка            | Внести в музыкальный центр колокольчик.                                    |   |
| 5 | «Осень, осень золотая»  | «Шутка» И.-<br>С.Бах      | «Зайка»<br>Т.Лобачева (3)                                      | «Мы учимся бегать» №10<br>(1)<br>«Сапожки» №21 (1)<br>«Да-да-да» №22 (1)<br>«Догони зайчика» №24 (1) | «Тихо-<br>громко»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | «Кнопочка»<br>Железнова | Зайка             | Способствовать развитию желания у малышей различать тихие и громкие звуки. | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек |
| 6 | «Петушок, петушок»      | «Шутка» И.-<br>С.Бах      | «Птичка»<br>Т.Попатенко<br>(5)                                 | «Да-да-да» №22 (1)<br>«Птички» №4 (1)<br>«Пальчики-ручки» №29 (1)                                    | «Тихо-<br>громко»<br>Е.Тиличевой<br>(5) |                         | Птичка            | Внести в музыкальный центр колокольчик.                                    |   |
| 7 | «Осень золотая»         | «Шутка» И.-<br>С.Бах      | «Птичка»<br>Т.Попатенко<br>(5)<br>«Зайка»<br>Т.Лобачева<br>(3) | «Птички» №4 (1)<br>«Пальчики-ручки» №29 (1)<br>«Догони зайчика» №24 (1)                              |   | «Кнопочка»<br>Железнова | Зайка,<br>птичка. |  |   |

|   |                   |                  |  |   |  |  |                   |  |
|---|-------------------|------------------|--|---|--|--|-------------------|--|
| 8 | «Ветерок осенний» | «Шутка» И.-С.Бах | «Птичка»<br>Т.Попатенко (5)<br>«Зайка»<br>Т.Лобачева (3) | «Птички» №4 (1)<br>«Маленькая полечка» (5)<br>«Сапожки» №21 (1) |  |  | Зайка,<br>птичка. |  |
|---|-------------------|------------------|--|---|--|--|-------------------|--|

### Октябрь «Осенние песенки»

**Задачи:**

- Развивать умение детей слушать музыку контрастного характера: веселую, грустную, плясовую.
- Учить малышей различать высокие и низкие звуки.
- Развивать у детей умение подпевать взрослому, повторяющиеся слова песен, окончания музыкальных фраз (в со-провождении инструмента)
- Упражнять малышей выполнять движения с кубиками, реагируя на смену контрастных частей музыки.
- Учить детей ходить все вместе за воспитателем.
- Формировать элементарные танцевальные навыки у малышей (легкий бег, кружение, покачивания рук), развивать внимание.
- Развивать координацию движения, способность детей исполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
- Привлекать малышей к игре на музыкальных инструментах (молоточки)
- Формировать умение правильно выполнять вдох и выдох.
- Развивать координацию движения, следить за осанкой.

#### Непосредственно-образовательная деятельность

| № | Тема | Слушание | Пение | Музыкально-ритмические движения | Развитие чувства ритма. Музицирование | Компонент ДОО/Региональный | Развивающая среда | Самостоятельная деятельность детей. | Совместная деятельность с семьей |
|---|------|----------|-------|---------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
|   |      |          |       |                                 |                                       |                            |                   |                                     |                                  |

|   |                                |  |   |  |   |   |  |   |  |
|---|--------------------------------|--|---|--|---|---|--|---|--|
| 2 | «В гости к нам пришел петушок» | «Солнышко и дождик»<br>Е.Тиличевой (1) | «Дождик»<br>А.Петровой (3)                                  | «Танец с листочками»<br>Е.Гомоновой (13)<br>«Прогулка и дождик» (тетрадь)  | «Упражнение с кубиками»<br>(Поиграем, потанцуем с.26) (4) | Упражнение на дыхание<br>«Ветер»                  | Осенняя иллюстрация<br>(солнышко, дождик), кубики. |   | Информационный блок:<br>«Семейные праздники. Что это такое?» |
| 3 | «Поиграем, потанцуем»          | «Ах, вы сени, мои, сени»<br>р.н.м. (1) | «Птичка»<br>Т.Попатенко (5)                                 | «Маршируем дружно» №2 (1)<br>«Ой, летали птички» №10<br>(Топ-хлоп) (2)   | «Упражнение с кубиками»<br>(Поиграем, потанцуем с.26) (4) | «Дует ветер нам в лицо»<br>(координация движений) | Осеннее дерево, птичка, собачка, кубики.           | «Веселые кубики»<br>(Способствовать развитию чувства ритма) |  |
| 4 | «Пой, петушок»                 | «Ах, вы сени, мои, сени»<br>р.н.м. (1) | «Птичка»<br>Т.Попатенко (5)                                 | «Маршируем дружно» №2 (1)<br>«Упражнение с кубиками»<br>(Поиграем, потанцуем с.26) (4)<br>«Да-да-да» Е.Тиличевой (5)                 | «Веселые ладоши» (Топ-хлоп) (2)                           | «Дует ветер нам в лицо»<br>(координация движений) | Осеннее дерево, птичка, собачка, кубики.           |   |  |
| 5 | «Кукушка и кукушата»           | «Солнышко и дождик»<br>Е.Тиличевой (1) | «Дождик»<br>Е.Петровой (3)                                  | «Маршируем дружно» №2 (1)<br>«Да-да-да» Е.Тиличевой (5)<br>«Танец с листочками»<br>Е.Гомоновой (13)<br>«Прогулка и дождик» (тетрадь) | «Веселые ладоши»<br>(Топ-хлоп) (2)                        | Упражнение на дыхание<br>«Ветер»                  | Зонт, листочки, металлофон.                        | Д/и «Птички и птенчики»                                     |  |
| 6 | «Зимушка – волшебница идёт»    | «Ах, вы сени, мои, сени»<br>р.н.м. (1) | «метелица»<br>А.Петровой (3)<br>«Птичка»<br>Т.Попатенко (5) | «Маршируем дружно» №2 (1)<br>«Танец с листочками»<br>Е.Гомоновой (13)<br>«Прогулка и дождик» (тетрадь)                               |   | «Дует ветер нам в лицо»<br>(координация движений) | Зонт, листочки, металлофон                         |   |  |

|   |                                      |                                     |   |  |                                 |  |  |  |
|---|--------------------------------------|-------------------------------------|---|--|---------------------------------|--|--|--|
| 7 | «Петушок, петушок, золотой гребешок» | «Ах, вы сени, мои, сени» р.н.м. (1) | «Птичка» Т.Попатенко (5)                            | «Упражнение с кубиками» (4)<br>«Танец с листочками» Е.Гомоновой (13)<br>«Прогулка и дождик» (тетрадь)            | «Веселые ладоши» (Топ-хлоп) (2) | Упражнение на дыхание «Ветер»                  | Птичка, собачка, зонтик, листочки, дерево. | «Веселые кубики» (Способствовать развитию чувства ритма) |
| 8 | «Куколка Катюша»                     | «Ах, вы сени, мои, сени» р.н.м. (1) | «Птичка» Т.Попатенко (5)<br>«Дождик» А.Петровой (3) | «Танец с листочками» Е.Гомоновой (13)<br>«Прогулка и дождик» (тетрадь)<br>«Ой, летали птички» №10 (Топ-хлоп) (2) |                                 | «Дует ветер нам в лицо» (координация движений) | Птичка, собачка, зонтик, листочки, дерево  |  |

### Ноябрь «Наши маленькие друзья»

#### Задачи:

- Учить малышей внимательно слушать песни образного характера, развивать эмоциональную отзывчивость.
  - Учить различать тембр дудочки и барабана.
  - Учить правильному звукоподражанию (лаю собачки) на высоких звуках без точной фиксированной интонации, активно подпевать в умеренном темпе.
  - Формировать умение петь ласково, напевно, в умеренном темпе.
  - Развивать чувство ритма, формировать основные навыки – ходьбу и бег.
  - Учить выполнять малышам плавные движения в темпе музыки.
  - Развивать чувство ритма и координацию движений.
  - Развивать ловкость, точность, координацию движений, чувства ритма, умение различать контрастные части музыки.
  - Формировать умение малышей различать тембр дудочки и барабана.
- Побуждать выполнять имитационные движения в ритме слов.

### Непосредственно-образовательная деятельность

| № | Тема | Слушание | Пение | Музыкально-ритмические движения | Развитие чувства ритма. Музицирование. | Компонент ДООУ/Региональный | Развивающая среда | Самостоятельная деятельность детей. | Совместная деятельность с семьей |
|---|------|----------|-------|---------------------------------|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
|---|------|----------|-------|---------------------------------|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|

|   |                           |  |  |   |                        |                 |   |   |  |
|---|---------------------------|--|--|---|------------------------|-----------------|---|---|--|
| 1 | «Зимний ветерок»          | Здравствуй дедушка Мороз»<br>А.Абеяна<br>(ср.гр.)  | «Жучка»<br>Н.Кукловской<br>(3) «Хомячок»<br>А.Абеяна<br>(ср.гр.) | «Ноги и ножки» (2)<br><br>«Устали наши ножки» (2)<br><br>«Пляска с кубиками» (повтор) (4)   | «Ноги и ножки» (2)     |                 | Собачка, хомячок, кубики.                     | Внести в музыкальный центр игрушки: собачка, птичка, кошечка. | Информационный блок: «Классическая музыка малышам» |
| 2 | «Кошечка Маня»            | «Цап-царап»<br>Е.Гаврилова (5)                     | «Птичка» (повтор) (5)  | «Где же наши ручки?» №4 (2)<br><br>«Веселая пляска» (2)                                     | «Ноги и ножки» (2)     | «Киски» (Папка) | Кошка, птичка.                                |   |  |
| 3 | «Зайка и петушок»         | Здравствуй дедушка Мороз»<br>А.Абеяна<br>(ср.гр.)  | «Жучка»<br>Н.Кукловской<br>(3)                                   | «Ноги и ножки» (2)<br><br>«Игра с погремушками» (Топ-хлоп) (2)                              | Погремушки             |                 | собачка, погремушки.                          | Внести в музыкальный центр игрушки: собачка,                  |  |
| 4 | «Зимние забавы»           | «Здравствуй дедушка Мороз»<br>А.Абеяна<br>(ср.гр.) | «Жучка»<br>Н.Кукловской<br>(3)                                   | «Вот как мы умеем» (2)<br><br>«Притопы» (1)<br>«Где же наши ручки?» (2)                     |                        | «Киски»(Папка)  | Хомячок, собачка                              | птичка, кошечка.  |  |
| 5 | «Дедушка Мороз»           | «Цап-царап»<br>Е.Гаврилова<br>(5)                  | «Песенка кошечки<br>Р.Рустамова»<br>(3)                          | «Ноги и ножки» (2)<br><br>«Игра с погремушками» (Топ-хлоп) (2)<br>«Веселая пляска» (2)      | Д/и «На чем играю» (5) | «Киски»(Папка)  | Кошечка, погремушки, музыкальные инструменты. | Д/и «На чем играю»  |  |
| 6 | «Снегурочка – волшебница» | «Цап-царап»<br>Е.Гаврилова<br>(5)                  | «Песенка кошечки<br>Р.Рустамова»<br>(3)                          | «Бег» (5)<br><br>«Устали наши ножки» (2)<br><br>«Пружинка» (5)<br>«Игра с погремушками» (2) | Д/и «На чем играю» (5) | «Киски»(Папка)  | Кошечка, погремушки, музыкальные инструменты  |   |  |

|   |                            |                                    |  |   |                                     |                                       |   |                    |   |
|---|----------------------------|------------------------------------|--|---|-------------------------------------|---------------------------------------|---|--------------------|---|
| 7 | «Зимняя песенка»           | «Хомячок»<br>А.Абеляна<br>(ср.гр.) | «Жучка»<br>Н.Кукловой<br>(3)<br><br>«Песенка<br>кошечки<br><br>Р.Рустамова»<br>(3) | «Вот как мы умеем» (2)<br><br>«Игра с погремушками»<br>(Топ-хлоп) (2)<br><br>«Веселая пляска» (2) | Погремушки                          |                                       | Собачка,<br>кошечка,<br>погремушки.     | Д/и «На чем играю» | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек |
| 8 | «Петушок, попляшем вместе» | «Зайка»<br>М.Красева с.52<br>(7)   | «Елочка» с.75а<br>(Мальш) (3)  | «Санки» с.42 (2)<br><br>«Русская» с.50 (2)<br><br>«Зайчики и лисичка» (5)                         | «Тихо-громко»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | «Зайчики и ветерок»<br>(черная папка) | Зайка,<br>елочка,<br>лисичка<br>(маска) |                    |   |

### Декабрь «Новый год к нам идет!»

#### Задачи:

- Учить малышей внимательно слушать песни образного характера, понимать ее содержание.
- Обогащать музыкальные впечатления малышей, приучать слушать музыку плясового характера, откликаться на ее веселый задорный характер.
- Учить малышей различать тихие и громкие звуки музыки, отличать хлопками изменение динамики.
- Учить малышей петь вместе со взрослым протяжным звуком, в умеренном темпе, эмоционально.
- Активно подпевать повторяющиеся слова в песне.
- Развивать выразительность движений, способность координировать движения с музыкой и текстом, внимание.
- Приобщать детей к исполнению хоровода, развивать эмоциональность.
- Развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма, умение различать контрастные части музыки.
- Учить малышей различать тихие и громкие звуки музыки, отличать хлопками изменение динамики
- Развивать координацию движений и речи, чувство ритма.

#### Непосредственно-образовательная деятельность

| № | Тема                            | Слушание                     | Пение                      | Музыкально-ритмические движения   | Развитие чувства ритма. Музицирование. | Компонент ДОО/Региональный         | Развивающая среда                           | Самостоятельная деятельность детей.   | Совместная деятельность с семьей        |
|---|---------------------------------|------------------------------|----------------------------|---|--|------------------------------------|---|---|---|
| 1 | «Ай, да, Зима!»                 | «Заинька» М.Красева с.52 (7) | «Елочка» с.75а (Малыш) (3) | «Санки» с.42 (2)<br>«Русская» с.50 (2)<br>«Зайчики и лисичка» (5)             | «Тихо-громко» Е.Тиличевой (5)          | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Зайка, елочка, лисичка (маска)              | Пополнить музыкальный центр шумовыми музыкальными инструментами (нетрадиционные). | Информационный блок: «Новогодняя гостя» |
| 2 | «Новогодние снежинки»           | «Заинька» М.Красева с.52 (7) | «Елочка» с.75а (Малыш) (3) | «Санки» с.42 (2)<br>«Русская» с.50 (2)<br>«Зайчики и лисичка» (5)             | «Тихо-громко» Е.Тиличевой (5)          | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Зайка, елочка, лисичка (маска)              |   |   |
| 3 | «Мишка с куклой танцуют весело» | «Заинька» М.Красева с.52 (7) | «Елочка» с.75а (Малыш) (3) | «Веселая пляска» (2)<br>«Мишка-лежебока» (папка)<br>«Игра с погремушками» (2) | «Игра с погремушками» (2)              | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Зайка, елочка, лисичка (маска), погремушки. | Пополнить музыкальный центр шумовыми музыкальными инструментами (нетрадиционные). |   |
| 4 | «Наш веселый Дед Мороз»         | «Дед Мороз» (Колокольчик)    | «Елочка» с.75а (Малыш) (3) | «Веселая пляска» (2)<br>«Мишка-лежебока» (папка)<br>«Игра с погремушками» (2) | «Игра с погремушками» (2)              | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Зайка, елочка, лисичка (маска), погремушки. |   |   |

|   |                             |                       |                           |  |                               |                                    |  |   |                                     |
|---|-----------------------------|-----------------------|---------------------------|--|-------------------------------|------------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| 5 | «Веселые санки»             | «Плясовая» р.н.м. (1) | «Дед Мороз» (Колокольчик) | «Санки» с.42 (2) (2)<br>«Русская» с.50<br>«Веселая» (2)<br>«Мишка-лежебока» (папка)<br>«Елочка» с.75 (хоровод) (3) | «Тихо-громко» Е.Тиличевой (5) | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Игрушки: Дед Мороз, мишка, зайчик, елочка.             | Пополнить музыкальный центр шумовыми музыкальными инструментами (нетрадиционные). | Подготовка к новому году утреннику. |
| 6 | «Мальши – карандаши»        | «Плясовая» р.н.м. (1) | «Дед Мороз» (Колокольчик) | «Санки» с.42 (2)<br>«Русская» с.50 (2)<br>«Зайчики и лисичка» (5)<br>«Елочка» с.75 (хоровод) (3)                   | «Игра с погремушками» (2)     | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Игрушки: Дед Мороз, мишка, зайчик, елочка.             |   |                                     |
| 7 | «Ёлочка = волшебница»       | «Плясовая» р.н.м. (1) | «Дед Мороз» (Колокольчик) | «Санки» с.42 (2)<br>«Русская» с.50 (2)<br>«Зайчики и лисичка» (5)<br>«Мишка-лежебока» (папка)                      | «Тихо-громко» Е.Тиличевой (5) | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Игрушки: Дед Мороз, мишка, зайчик, елочка, погремушки. | Пополнить музыкальный центр шумовыми музыкальными инструментами (нетрадиционные). |                                     |
| 8 | «Озорной наш Дедушка Мороз» | «Плясовая» р.н.м. (1) | «Дед Мороз» (Колокольчик) | «Санки» с.42 (2)<br>«Русская» с.50 (2)<br>«Зайчики и лисичка» (5)<br>«Мишка-лежебока» (папка)                      | «Игра с погремушками» (2)     | «Зайчики и ветерок» (черная папка) | Игрушки: Дед Мороз, мишка, зайчик, елочка, погремушки. |   |                                     |

**Январь «Игрушки – малышам»**

**Задачи:**

- Учить малышей внимательно слушать песни образного характера, развивать эмоциональную отзывчивость.
- Совершенствовать ритмическое восприятие.
- Приучить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
- Закреплять знание знакомых песен
- Формировать навык правильной ходьбы под музыку, реагировать на смену характера музыки, учить правильно выполнять прыжки на двух ногах.
- Учить малышей различать контрастную по звучанию музыку, ритмично выполнять движения.
- Развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма, умение различать контрастные части музыки.
- Познакомить с музыкальным инструментом барабан.
- Развивать мелкую моторику рук.

**Непосредственно-образовательная деятельность**

| № | Тема       | Слушание                                     | Пение                                    | Музыкально-ритмические движения               | Развитие чувства ритма. Музицирование.       | Компонент ДОО/Региональный | Развивающая среда | Самостоятельная деятельность детей.                                 | Совместная деятельность с семьей |
|---|------------|--|--|---|--|----------------------------|-------------------|---|----------------------------------|
| 1 | «Башмачки» | «Кукла шагает и бежит»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | Песни новогоднего репертуара<br>(повтор) | Танцы и игры новогоднего репертуара (повтор). | «Кукла шагает и бежит»<br>Е.тиличевой<br>(5) | П/г «Барабан»              | Кукла, барабан.   | Способствовать организации импровизированных концертов для игрушек. | Информационный блок:             |

|   |                        |   |  |   |   |               |                                      |   |  |
|---|------------------------|---|--|---|---|---------------|--------------------------------------|---|--|
| 2 | «Танец с кубиками»     | «Кукла шагает и бегаёт»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | Песни<br>новогоднего<br>репертуара<br>(повтор) | Танцы и игры новогоднего<br>репертуара (повтор).  | «Кукла<br>шагает и<br>бегаёт»<br>Е.Тиличево<br>й(5) | П/г «Барабан» | Кукла,<br>барабан.                   |   | «Особенности пения для детей младшей группы» |
| 3 | «Весёлый клоун»        | «Лошадка»<br>А.Филиппенко<br>(3)              | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)         | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br><br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br><br>«Догони зайчика» ясли (1) | «Веселые<br>хлопки» (2)                             | П/г «Барабан» | Лошадка,<br>мишка,<br>зайчик.        | Способствовать организации импровизированных концертов для игрушек. |  |
| 4 | «Заиграли весело»      | «Лошадка»<br>А.Филиппенко<br>(3)              | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)         | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br><br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br><br>«Игра с мишкой» ясли (1)  | «Веселые<br>хлопки» (2)                             | П/г «Барабан» | Лошадка,<br>мишка,<br>зайчик.        |   |  |
| 5 | «Волшебные погремушки» | «Кукла шагает и бегаёт»<br>Е.тиличевой<br>(5) | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)         | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br><br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br><br>«Догони зайчика» ясли (1) | «Марш»<br>Э.Парлова<br>(барабан) (5)                | П/г «Барабан» | Кукла,<br>мишка,<br>зайчик, барабан. | Способствовать организации импровизированных концертов              | Поместить в родительский уголок тексты       |

|   |                           |  |  |   |  |               |   |  |                   |
|---|---------------------------|--|--|---|--|---------------|---|--|-------------------|
| 6 | «Зима – красавица»        | «Лошадка»<br>А.Филиппенко<br>(3)             | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)                         | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br>«Игра с мишкой» ясли (1)  | «Марш»<br>Э.Парлова<br>(барабан) (5)         | П/г «Барабан» | Кукла,<br>мишка,<br>зайчик, ба-<br>рабан. | для<br>игрушек.  | песен,<br>потешек |
| 7 | «До свидания, Ёлочка»     | «Кукла шагает и бежит»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)<br>«Собачка» №20<br>(1) | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br>«Догони зайчика» ясли (1) | «Веселые хлопки» (2)                         | П/г «Барабан» | Кукла,<br>мишка,<br>зайчик,<br>барабан.   | Способств<br>овать<br>организац<br>ии<br>импровизи<br>рованных<br>концертов<br>для<br>игрушек. |                   |
| 8 | «Зайки прыгали род ёлкой» | «Лошадка»<br>А.Филиппенко<br>(3)             | «Спи, мой мишка»<br>Е.Тиличевой<br>(5)<br>«Собачка» №20<br>(1) | «Мы идем» Р.Рустамова<br>с.36 (2)<br>«Маленький хоровод» с.45<br>(2)<br>«Игра с мишкой» ясли (1)  | «Кукла шагает и бежит»<br>Е.Тиличевой<br>(5) | П/г «Барабан» | Кукла,<br>мишка,<br>зайчик, ба-<br>рабан. |  |                   |

### Февраль

#### Задачи:

- Учить детей внимательно слушать песни и пьесы различного характера (бодрого и танцевального), понимать содержание и эмоционально на них откликаться.
- Развивать звуковысотное и тембровое восприятие.
- Приучать петь не сложные песни, подстраиваясь к интонациям взрослого.
- Учить малышей выполнять движения с предметами, формировать навык исполнения легкого бега.
- Расширять двигательный опыт малышей, развивать координацию движения с музыкой, формировать элементарные плясовые навыки.
- Развивать ловкость движений и эмоциональность исполнения.
- Развивать ритмический и динамический слух, умение передавать несложный ритмический рисунок на бубне.

- Развивать координацию движений.

| Непосредственно-образовательная деятельность |                               |                                   |                            |   |  |                             |   | Самостоятельная деятельность детей.   | Совместная деятельность с семьей                |
|--|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---|--|-----------------------------|---|---|---|
| №  | Тема                          | Слушание                          | Пение                      | Музыкально-ритмические движения   | Развитие чувства ритма. Музицирование.         | Компонент ДООУ/Региональный | Развивающая среда                         |   |   |
| 1  | «Идут по дорожке, наши ножки» | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович (5) | «Ах, какая мама» (9)       | «Упражнение с ленточками» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)          | «Веселые ладоши» (2)                           | «Танец зверят»              | Кукла, ленточки.                          | Внести в музыкальный центр персонажей сказки «Теремок», способствовать развитию тембрового слуха. | Информационный блок: «О развитии музыкальности» |
| 2  | «Зонтики цветные»             | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович (5) | «Ах, какая мама» (9)       | «Золотые лучики» Г.Вихаревой (6)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6) | «Пляска для куклы»<br>музыкальные инструменты. | «Танец зверят»              | Платочки, кукла, музыкальные инструменты. |   |   |
| 3  | «Солнышко и дождик»           | «Мы – солдаты» Ю.Слонова (5)      | «Ах, какая мама» (9)       | «Упражнение с ленточками» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)          | «Веселые ладоши» (2)                           | «Танец зверят»              | Иллюстрация, ленточки.                    | Внести в музыкальный центр персонажей сказки «Теремок», способствовать развитию тембрового слуха. |   |
| 4  | «Зашагали наши ножки»         | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович (5) | «Пирожки» А.Филиппенко (5) | «Золотые лучики» Г.Вихаревой (6)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6) | «Пляска для куклы»<br>музыкальные инструменты. | «Танец зверят»              | Платочки, кукла, музыкальные инструменты  |   |   |

|   |                                     |                                |  |   |   |               |   |   |   |
|---|-------------------------------------|--------------------------------|--|---|---|---------------|---|---|---|
| 5 | «Большие ноги и маленькие ножки»    | «Мы – солдаты» Ю.Слонова (5)   | «Ах, какая мама» (9)   | «Упражнение с ленточками» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6) | «Веселые ладоши» (2)                        | «Танец звезд» | Иллюстрация, ленточки, платочки.                    | Внести в музыкальный центр персонажей сказки «Теремок», способствовать развитию тембрового слуха. | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек.<br><br>Подготовка к утреннику. |
| 6 | «Танец приглашение»                 | «Вальс-шутка» Д.Шостакович (5) | «Пирожки» А.Филиппенко (5)                                       | «Упражнение с ленточками» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6) | «Пляска для куклы» музыкальные инструменты. | «Танец звезд» | Платочки, кукла, музыкальные инструменты, ленточки. |   |   |
| 7 | «Цветики весенние»                  | «Мы – солдаты» Ю.Слонова (5)   | «Птицы и птенчики» Е.Тиличевой (5)<br>«Ах, какая мама» (9)       | «Золотые лучики» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6)          | «Веселые ладоши» (2)                        | «Танец звезд» | Иллюстрации, платочки.                              |   |   |
| 8 | «Серенькая кошечка села у окошечка» | «Вальс-шутка» Д.Шостакович (5) | «Птицы и птенчики» Е.Тиличевой (5)<br>«Пирожки» А.Филиппенко (5) | «Золотые лучики» Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками» Г.Вихаревой (6)          | «Пляска для куклы» музыкальные инструменты. | «Танец звезд» | Платочки, кукла, музыкальные инструменты.           |   |   |

### Март «Веселое путешествие»

#### Задачи:

- Приобщать детей к слушанию песен веселого характера, понимать содержание песни.
- Совершенствовать тембровый и звуковысотный слух.

- Развивать умение детей подпевать песни веселого и грустного характера, звукоподражать гудку поезда и каплям дождя.
- Закреплять знание знакомых детям песен, развивать эмоциональную отзывчивость.
- Развивать чувство ритма, учить координировать движения в соответствии с музыкой и текстом, координацию движений.
- Формировать навыки элементарных плясовых движений, развивать координацию движений и чувство ритма.
- Способствовать развитию умения малышей передавать различные действия игровых персонажей, выраженных в музыке.
- Развивать умение детей ритмично играть на ложках.
- Развивать мелкую моторику рук и чувство ритма.

**Непосредственно-образовательная деятельность**

| № | Тема                 | Слушание                             | Пение                                    | Музыкально-ритмические движения  | Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Компонент ДОУ/Региональный | Развивающая среда     | Самостоятельная деятельность детей.   | Совместная деятельность с семьей  |
|---|----------------------|--------------------------------------|--|--|---|----------------------------|-----------------------|---|---|
|   |                      |                                      |  |  |   |                            |                       |   |   |
| 1 | «Милая мамочка»      | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович<br>(5) | «Ах, какая мама» (9)<br>«Пирожки»<br>(5) | «Золотые лучики»<br>Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками»<br>Г.Вихаревой (6)<br>«Упражнение с ленточками»<br>Г.Вихаревой (6) |   |                            | Платочки,<br>ленточки | Создание фонотек с плясовой русской народной музыки для самостоятельного музицирования на музыкальных инструментах. | Утренник «8 марта»<br><br>Информационный блок:<br>«Обучение игре на музыкальных инструментах» |
| 2 | «Весёлые погремушки» | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович<br>(5) | «Ах, какая мама» (9)<br>«Пирожки»<br>(5) | «Золотые лучики»<br>Г.Вихаревой (6)<br>«Чок да чок» №5 (2)<br>«Прятки с платочками»<br>Г.Вихаревой (6)<br>«Упражнение с ленточками»<br>Г.Вихаревой (6) |   |                            | Платочки,<br>ленточки | Создание фонотек с плясовой русской народной музыки для самостоятельного музицирования на музыкальных инструментах. | Утренник «8 марта»<br><br>Информационный блок:<br>«Обучение игре на музыкальных инструментах» |

|   |                     |                                  |  |  |                                 |                                  |  |   |   |
|---|---------------------|----------------------------------|--|--|---------------------------------|----------------------------------|--|---|---|
| 3 | «Помирись»          | «Солнышко»<br>Т.Попатенко<br>(3) | «Зайка»<br>Г.Вихаревой<br>(12)<br><br>«Жучка»<br>Н.кукловской<br>(3)   | «Маршируем дружно» (2)<br><br>«Русская» (2)<br><br>Игра «Прогулка и дождик»<br>(тетрадь) | «Плясовая»<br>(шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Иллюстрация, игрушки, зонтик, музыкальные инструменты.   | Создание фонотек с плясовой русской народной музыки для самостоятельного музицирования на музыкальных инструментах. |   |
| 4 | «Паровозик Антошка» | «Солнышко»<br>Т.Попатенко<br>(3) | «Зайка»<br>Г.Вихаревой<br>(12)<br><br>«Паровоз»<br>А.Филиппенко<br>(3) | «Маленький хоровод» (5)<br><br>«Приседай» (2)<br><br>Игра «Кошка и котята» (1)           | «Плясовая»<br>(шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Иллюстрация, игрушки, маска кошки, музыкальные инструменты.  |   |   |
| 5 | «Капитошка»         | Д/И «Чудесный мешочек»           | «Паровоз»<br>А.Филиппенко<br>(3)                                       | «Поезд» (2)<br><br>Игра «Кошка и котята» (1)   | «Плясовая»<br>(шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Маленькие и большие птичка, собачка, кошечка, гусь и т.д., маска кошечки, музыкальные инструменты. | Создание фонотек с плясовой русской народной музыки для самостоятельного музицирования на музыкальных инструментах. | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек |
| 6 | «Прыг – скачок»     | Д/И «Музыкальный паровозик»      | «Паровоз»<br>А.Филиппенко<br>(3)                                       | «Поезд» (2)<br><br>Игра «Кошка и котята» (1)   | «Плясовая»<br>(шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Музыкальные инструменты, Д/И «Музыкальный паровозик», маска  |   |   |

|   |                        |                                  |  |  |                                 |                                  |   |   |
|---|------------------------|----------------------------------|--|--|---------------------------------|----------------------------------|---|---|
|   |                        |                                  |  |  |                                 |                                  | кошечки.  |   |
| 7 | «Весёлые капельки»     | «Солнышко»<br>Т.Попатенко<br>(3) | «Паровоз»<br>А.Филиппенк<br>р (3)                                | «Поезд» (2)<br>«Русская» (2)<br>Игра «Кошка и котята» (1)  | Д/И «Чудесный мешочек»          | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Маленькие и большие птичка, собачка, кошечка, гусь и т.д., маска кошечки, музыкальные инструменты | Создание фонотек с плясовой русской народной музыки для самостоятельного музицирования на музыкальных инструментах. |
| 8 | «Тихие, громкие звуки» | «Солнышко»<br>Т.Попатенко<br>(3) | «Зайка»<br>Г.Вихаревой<br>(21)<br>«Жучка»<br>Н.кукловской<br>(3) | «Поезд» (2)<br>«Ганец зверят»<br>Игра «Кошка и котята» (1) | «Плясовая»<br>(шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>Н.Ковалинка<br>(3) | Игрушки, маска кошечки, музыкальные инструменты.  |   |

### Апрель «Весеннее солнышко»

#### Задачи:

- Приучать малышей внимательно слушать песню спокойного мелодичного характера.
- Развивать тембровый слух.
- Развивать у малышей умение петь ласково, напевно, без крика. Стараться начинать и заканчивать пение вместе со взрослым.
- Приучать к самостоятельному эмоциональному пению знакомой песни.
- Формировать умение начинать и заканчивать движения вместе музыкой.
- Развивать чувство ритма, координацию движений, формировать навыки элементарных плясовых движений.
- Развивать умение передавать образные движения.
- Развивать ритмические способности детей. Продолжить знакомить с музыкальными инструментами (треугольник, колокольчик).
- Развивать мелкую моторику рук и чувство ритма.

| Непосредственно-образовательная деятельность |                      |                          |  |   |   |                                       |  | Самостоятельная деятельность детей.  | Совместная деятельность с семьей         |
|--|----------------------|--------------------------|--|---|---|---------------------------------------|--|--|--|
| №  | Тема                 | Слушание                 | Пение  | Музыкально-ритмические движения   | Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Компонент ДООУ/Региональный           | Развивающая среда                                  |  |  |
| 1  | «Весёлые котята»     | «Зима проходит» с.82 (3) | «Солнышко» ук.н.п. (3)                         | «Научились мы ходить» (2)<br>Игра «Воробушки и кошка» (2)                       |   | «Заводите хоровод» О.Громовой (папка) | Иллюстрация, маска кошки, музыкальные инструменты. | Вызывать интерес к активному участию в театрализованной деятельности. Сказка «Колобок» | Информационный блок: «Музыка и здоровье» |
| 2  | «Гуси мои гуси»      | «Зима проходит» с.82 (3) | «Солнышко» ук.н.п. (3)                         | «Научились мы ходить» (2)<br>Игра «Воробушки и кошка» (2)                       | «Плясовая» (1)<br>(Шумовой оркестр)       |                                       | Иллюстрация, маска кошки,                          |  |  |
| 3  | «Танец с цветочками» | «Зима проходит» с.82 (3) | «Жук» Е.Железновой<br>«Птичка» Т.Попатенко (5) | «Погуляем» Е.Макшанцевой (2)<br>«Веселая пляска» (2)<br>«Игра с платочками» (6) |   | «Заводите хоровод» О.Громовой (папка) | Иллюстрация, платочки, птичка, собачка.            |  |  |

|   |                          |                             |   |  |                                     |  |  |   |  |
|---|--------------------------|-----------------------------|---|--|-------------------------------------|--|--|---|--|
| 4 | «Заиграли на трещотках»  | Д/И «Музыкальный паровозик» | «Жук»<br>Т.Попатенко (3)<br><br>«Солнышко»<br>ук.н.п. (3) | «Поезд» (2)<br><br>«Танец зверят»<br><br>Игра «Воробушки и кошка» (2)                      | «Плясовая»<br><br>(Шумовой оркестр) | «Туки-тук» (3)                           | Д/И «Музыкальный паровозик», маска кошки.                                  | сти. Сказка «Колобок»   |  |
| 5 | «Выгляни, солнышко!»     | «Зима проходит» с.82 (3)    | «Поезд»<br>А.Филиппенко (3)                               | «Золотые лучики» (6)<br><br>«Погуляем» (2)<br><br>«Приседай» (2)                           |                                     | «Заводите хоровод»<br>О.Громовой (папка) | Иллюстрация «Весна»  | Вызывать интерес к активному участию в театрализованной деятельности. | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек. |
| 6 | «Котик, котенька, коток» | Д/И «Музыкальный паровозик» | «Жук»<br>Е.Железновой<br><br>«Птичка»<br>Т.Попатенко      | «Поезд» (2)<br><br>«Танец зверят»<br><br>Игра «Воробушки и кошка» (2)                      | «Плясовая»<br><br>(Шумовой оркестр) | «Туки-тук» (3)                           | Д/И «Музыкальный паровозик», музыкальные инструменты, птичка, маска кошки. | сти. Сказка «Колобок»   |  |
| 7 | «Солнышко, не грусти»    | «Зима проходит» с.82 (3)    | «Солнышко»<br>ук.н.п. (3)<br><br>«Жук»<br>Е.Железновой    | «Погуляем»<br>Е.Макшанцевой (2)<br><br>«Веселая пляска» (2)<br><br>«Игра с платочками» (6) |                                     | «Заводите хоровод»<br>О.Громовой (папка) | Платочки   | Вызывать интерес к активному участию в театрализованной деятельности. |  |

|   |                    |                                      |                           |  |                                     |                   |   |                          |  |
|---|--------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|-------------------------------------|-------------------|---|--------------------------|--|
| 8 | «Озорные пальчики» | «Вальс-шутка»<br>Д.Шостакович<br>(1) | «Солнышко»<br>ук.н.п. (3) | «Погуляем»<br>Е.Макшанцевой (2)<br><br>«Веселая пляска» (2)<br><br>«Игра с платочками» (6) | «Плясовая»<br><br>(Шумовой оркестр) | «Туки-тук»<br>(3) | Платочки,<br>музыкаль-<br>ные ин-<br>струменты. | сти. Сказка<br>«Колобок» |  |
|---|--------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|-------------------------------------|-------------------|---|--------------------------|--|

**Май: «Веселые ножки, звонкие ладошки!»**

**Задачи:**

- Приучать малышей внимательно слушать песню, понимать о чем в них поется, узнавать музыкальный образ.
- Обогащать музыкальные впечатления детей. Приучать воспринимать инструментальную музыку.
- Совершенствовать тембровый и звуковысотный слух.
- Побуждать к активному подпеванию песни веселого, оживленного характера.
- Учить петь протяжно, напевно, начинать и заканчивать пение вместе со взрослым.
- Закреплять знание знакомых песен, побуждать к самостоятельному исполнению.
- Развивать умение двигаться парами по кругу, изменять движение в соответствии с 3-частной формой произведения.
- Совершенствовать чувство ритма, умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текстом, расширять двигательный опыт.
- Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой.
- Развивать ритмические способности детей, желание музицировать на знакомых музыкальных инструментах.
- Развивать чувство ритма и координацию движений с текстом.

**Непосредственно-образовательная деятельность**

| № | Тема                            | Слушание                  | Пение                          | Музыкально-ритмические движения                                  | Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Компонент ДООУ/Региональный     | Развивающая среда                                     | Самостоятельная деятельность детей. | Совместная деятельность с семьей         |
|---|---------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|--|
| 1 | «Мишка с куклой плящут полечку» | Д/и «На бабушкином дворе» | «Собачка» (1)<br>«Кошечка» (1) | «Пляшем и гуляем» (1)<br>«Игра с бубном» (5)<br>«Танец утят» (1) | «Пляска для петушка»                      | Дыхательное упражнение «Корова» | Д/и «На бабушкином дворе», , музыкальные инструменты. | Д/И «Музыкальный паровозик»         | Информационный блок: «Музыка и здоровье» |

|   |                    |                                       |   |  |                                |                                 |  |  |   |
|---|--------------------|---------------------------------------|---|--|--------------------------------|---------------------------------|--|--|---|
| 2 | «Шарики цветные»   | Д/и «На бабушкином дворе»             | «Собачка» (1)<br>«Кошечка» (1)                  | «Пляшем и гуляем» (1)<br>«Игра с бубном» (5)<br>«Танец утят» (1)         | «Пляска для петушка»           | Дыхательное упражнение «Корова» | Д/и «На бабушкином дворе», музыкальные инструменты, бубен. |  | вье»  |
| 3 | «Птичка прилетела» | «Песенка коровы»                      | «Пастушок» Г.Вихаревой с.17 (10)                | «Мы идем» Р.Рустамова с.36( 2)<br>«Полька зайчиков» (1)<br>«Лошадка» (1) | «Большие и маленькие ноги» (2) | Дыхательное упражнение «Корова» | Д/и «На бабушкином дворе»                                  | Способствовать исполнительской деятельности: внести      |   |
| 4 | «Танцуй каблук»    | «Песенка коровы» (3)                  | «Пастушок» Г.Вихаревой с.17 (10)                | «Мы идем» Р.Рустамова с.36 (2)<br>«Полька зайчиков» (1)<br>«Лошадка» (1) | «Большие и маленькие ноги» (2) | Дыхательное упражнение «Корова» | Д/и «На бабушкином дворе»                                  | в музыкальный центр игрушки (собачка, кошечка, петушок). |   |
| 5 | «Звонкие ручейки»  | «Песенка петушка»<br>Р.Рустамова. (3) | «Собачка» (1)<br>«Кошечка» (1)<br>«Петушок» (1) | «Пляшем и гуляем» (1)<br>«Игра с бубном» (5)<br>«Танец утят» (1)         | «Пляска для петушка»           | Дыхательное упражнение «Корова» | Музыкальные инструменты, игрушки.                          | Д/И «Музыкальный паровозик»                              | Поместить в родительский уголок тексты песен, потешек |
| 6 | «Ягодка – малинка» | Д/и «На бабушкином дворе»             | «Все любят умыться»<br>Т.Попатенко (3)          | «Мы идем» Р.Рустамова с.36 (2)<br>«Полька зайчиков» (1)<br>«Лошадка» (1) | «Пляска для петушка»           | Дыхательное упражнение «Корова» | Д/и «На бабушкином дворе», музыкальные инструменты.        |  |   |

|   |                           |                                       |   |  |                                |  |                              |  |
|---|---------------------------|---------------------------------------|---|--|--------------------------------|--|------------------------------|--|
| 7 | «Лето жаркое»             | «Танец комара» А.Лядова               | «Все любят умываться»<br>Т.Попатенко (5)<br>«Пастушок»<br>Г.Вихаревой с.17 (10) | «Пляшем и гуляем» (1)<br>«Игра с бубном» (5)<br>«Танец утят» (1)         | «Большие и маленькие ноги» (2) | «Девочки и мальчики»<br>О.Громовой с.7 | Бубен, иллюстрация комарика. | Способствовать исполнительской деятельности: внести в музыкальный центр игрушки (собачка, кошечка, петушок). |
| 8 | «По малинку в сад пойдем» | «Песенка петушка»<br>Р.Рустамова. (3) | «Все любят умываться»<br>Т.Попатенко (5)<br>«Пастушок»<br>Г.Вихаревой с.17 (10) | «Мы идем» Р.Рустамова с.36 (2)<br>«Полька зайчиков» (1)<br>«Лошадка» (1) | «Большие и маленькие ноги» (2) | «Девочки и мальчики»<br>О.Громовой с.7 | Бубен, иллюстрация комарика. |  |

#### Литература:

1. «Праздник каждый день»- конспекты музыкальных занятий. Авторы: И.Каплунова, И.Новоскольцева Издательство «Композитор С.-Петербург» 2007 г.
2. «Топ - хлоп, малыши» - музыкально-ритмические движения. Авторы: Т.Сауко, А.Буренина.
3. Хрестоматия к программе «Малыш». Составитель: А.Петрова.
4. «Поиграем, потанцуем» - игровые упражнения и пляски для детей младшего и среднего возраста. Автор: Г.П.Федорова.
5. «Музыка в детском саду» Автор: Н.Ветлугина. Москва 1989 г.
6. «Веселинка» - методическое пособие по развитию музыкальных способностей детей. Автор: Г.Вихарева.
7. «Песни для детского сада» Н.Метлов Москва Всесоюзное издательство «Советский композитор 1980 г.
8. «Учите детей петь» Авторы: Т.М.Орлова, С.И.Бекина Москва «Просвещении» 1986 г.
9. «Музыкальная палитра». Автор: А.Буренина.
10. «Песенка, звени!». Автор: Г.Ф.Вихарева С.-Петербург «Детство-пресс» 1999 г.
11. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Автор: Н.Г.Кононов.
12. «Пестрые песенки» - сборник детских песенок. Автор: Г.Ф.Вихарева.
13. «Веселые песенки для малышей круглый год» Е.А.Гомонова. Ярославль. Академия развития 2001г.

#### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

|   |   |
|---|---|
| Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области): | Формы работы по реализации содержания образовательной области |
|---|---|

|                     |   |
|---------------------|---|
| Физическое развитие | Физкультурное занятие, Утренняя гимнастика, Игра, Беседа, Рассказ, Чтение, Рассматривание, Интегративная деятельность, Контрольно-диагностическая деятельность, Спортивные и физкультурные досуги, Спортивные состязания, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, Проектная деятельность<br>Проблемная ситуация. |
|---------------------|---|

Перспективно – тематическое планирование реализации образовательной области «Физическое развитие»

**«Физическая культура» 108 образовательных ситуаций, в том числе:**

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

**«Физическая культура» 72 образовательных ситуации**

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

**«Физическая культура в игровой форме» 36 образовательных ситуаций**

| Тема недели                                   | № 108                       | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности<br><br>(тема, задачи, литература)   |
|---|-----------------------------|--|
| «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» | 1                           | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать умение сохранять равновесие, учить ходить по ограниченной поверхности.                                     |
|   | 2                           | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности (между двух линий), развивать умение сохранять равновесие, продолжать учить детей начинать ходьбу по сигналу. |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать.   |
| «Золотая осень» (осенние изменения в природе) | 1                           | Закреплять умение ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, продолжать упражнять в ползании.  |
|   | 2                           | Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу; развивать внимание.     |

|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить бегать в разных направлениях, не мешая друг другу; развивать внимание, умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега.  |
| «Мир игры и игрушки»                        | 1                           | Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой; развивать умение бегать в определенном направлении.   |
|   | 2                           | Закреплять умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой; продолжать учить бегать в определённом направлении.                             |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить лазать по гимнастической стенке, развивать умение сохранять равновесие, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.  |
| «Я» в мире - человек»<br><br>12ч            | 1                           | Закреплять умение сохранять равновесие, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал, продолжать учить лазать по гимнастической стенке.                                  |
|   | 2                           | Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие; помогать преодолеть робость; способствовать развитию умений действовать по сигналу.              |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Закреплять умение ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие; помогать преодолеть робость; способствовать развитию умений действовать по сигналу.. |
| «Дружба – это хорошо, дружба – это весело!» | Октябрь<br><br>1            | Учить выполнять прыжок вперёд на двух ногах; бросать предмет в горизонтальную цель, в определённом направлении; совершенствовать умение реагировать на сигнал.  |

|                            |                             |  |
|----------------------------|-----------------------------|--|
|                            | 2                           | Продолжать учить бросать предмет в горизонтальную цель, в определённом направлении; выполнять прыжок вперёд на двух ногах; совершенствовать умение реагировать на сигнал.  |
|                            | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч из-за головы двумя руками; упражнять в ползании на четвереньках, развивать умение сохранять равновесие, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении.             |
| «Дары осени» фрукты        | 1                           | Закреплять умение бросать мяч из-за головы двумя руками, ходить по гимнастической скамейке; упражнять в ползании на четвереньках, развивать умение сохранять равновесие, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении. |
|                            | 2                           | Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; упражнять в катании мяча; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.  |
|                            | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Упражнять в катании мяча; закреплять умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди, слушать и ждать сигнала для начала движений.   |
| «Дары осени» овощи         | 1                           | Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске; способствовать развитию координации движений, умению согласовывать движения с движениями других детей.   |
|                            | 2                           | Закреплять умение ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места; способствовать развитию координации движений, умению согласовывать движения с движениями других детей.   |
|                            | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение сохранять равновесие, глазомер, воспитывать выдержку.  |
| «Разноцветный детский мир» | 1                           | Закреплять броски и ловлю мяча, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение сохранять равновесие, глазомер, воспитывать выдержку.  |

|                                      |                             |   |
|--------------------------------------|-----------------------------|---|
|                                      | 2                           | Учить переступать через препятствие, бросать мешочки с песком вдаль правой и левой рукой; упражнять в прыжке в длину с места; развивать глазомер.   |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить переступать через препятствие, бросать мешочки с песком вдаль правой и левой рукой; упражнять в прыжке в длину с места; развивать глазомер.  |
| «Осень. Осенние изменения в природе» | 1                           | Закрепить броски и ловлю мяча вдаль правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по наклонной доске, учить переступать через препятствия, упражнять в прыжке в длину с места, развивать глазомер.                   |
| «Мир вокруг нас»<br>(одежда, обувь)  | Ноябрь                      | Учить ходить детей по кругу, взявшись за руки; упражнять в ползании на четвереньках; учить переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление.                   |
|                                      | 1                           |   |
|                                      | 2                           | Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки; упражнять в ползании на четвереньках; учить переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление.             |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить детей ходить в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, воспитывать сдержанность.  |
| «Домашние животные и их детеныши»    | 1                           | Упражнять детей в ходьбе в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, по гимнастической скамейке, воспитывать сдержанность.   |
|                                      | 2                           | Учить подлезать под рейку; развивать умение организованно перемещаться в определённом направлении; совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах; развивать ловкость и координацию движений.            |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить подлезать под рейку; развивать умение организованно перемещаться в определённом направлении; совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах; развивать ловкость и координацию движений. |

|                                      |                             |   |
|--------------------------------------|-----------------------------|---|
| «Дикие животные и их детеныши»       | 1                           | Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.  |
|                                      | 2                           | Упражнять в бросании в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.   |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить катать мячи под дугу, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, не теряя равновесие.   |
| «Дом, в котором я живу. День города» | 1                           | Закреплять умение катать мячи под дугу, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, не теряя равновесие.   |
|                                      | 2                           | Учить детей прыгать в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании на четвереньках и подлезании; воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.            |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей прыгать в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании на четвереньках и подлезании; воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. |
| «Зимушка- зима в гости к нам пришла» | Декабрь                     | Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.                                  |
|                                      | 1                           |   |
|                                      | 2                           | Продолжать учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.                       |
|                                      | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.               |

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| «Весёлая матрёшка»  | 1                           | Закреплять умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.  |
|   | 2                           | Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.            |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. |
| «Поёт зима, аукает мохнатый лес баюкает»<br><br>(звери и птицы зимой) | 1                           | Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.          |
|   | 2                           | Упражнять в ползании по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.  |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.         |
| «К нам приходит Новый год!»   | 1                           | Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать движения с движениями товарищей.                        |
|   | 2                           | Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия. Глазомер. Ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.           |

|                             |                             |  |
|-----------------------------|-----------------------------|--|
|                             | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.   |
| «Зима.<br>Зимние<br>забавы» | Январь<br>1                 | Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.   |
|                             | 2                           | Продолжать учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.  |
|                             | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать ползание по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.             |
|                             | 1                           | Закреплять умение метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать ползание по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. |
|                             | 2                           | Учить ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.                               |
|                             | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.                    |
|                             | 1                           | Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку, закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.                |
|                             | 2                           | Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить чтобы дети были внимательны, дружно играли.   |

|                                       |                             |  |
|---------------------------------------|-----------------------------|--|
|                                       | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать по- мощь.          |
| «Будь здоров, малыш»                  | Февраль<br>1                | Совершенствовать умение детей метать в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. |
|                                       | 2                           | Учить прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве. Учить быстро реагировать на сигнал.   |
|                                       | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве. Учить быстро реагировать на сигнал.  |
| «Мама, папа, я- дружная семья!»       | 1                           | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.  |
|                                       | 2                           | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.  |
|                                       | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить подпрыгивать, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал.  |
| «Наша армия сильна- охраняет мир она» | 1                           | Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.   |

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  | 2                           | Учить ползать по гимнастической скамейке и прыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.                    |
|  | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. |
| «Мир вокруг нас»<br>(Катя готовит обед. Посуда.)     | 1                           | Учить катать мяч друг другу. совершенствовать метание вдаль из- за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.                                      |
|  | 2                           | Учить катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность,учить согласовывать движения с движениями товарищей. Быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.                    |
|  | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.  |
| «Мамин праздник»                                     | Март<br>1                   | Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца. Приучать сохранять направление при метании и катании мячей  |
|  | 2                           | Продолжать учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца. Приучать сохранять направление при метании и катании мячей.  |
|  | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить детей ходить парами, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и прыгивании с неё, способствовать преодолению робости и развитию чувства равновесия.   |
| «Весна, красна идёт!» (весенние изменения в природе) | 1                           | Закреплять умение ходить парами, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и прыгивании с неё, способствовать преодолению робости и развитию чувства равновесия.                                   |
|  | 2                           | Учить детей ходить по наклонной доске, упражнять в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.                              |

|                              |                             |   |
|------------------------------|-----------------------------|---|
|                              | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить детей становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.   |
| «Мир вокруг нас»<br>(Мебель) | 1                           | Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.   |
|                              | 2                           | Продолжать учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.  |
|                              | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.   |
| «К сказке в гости мы пойдём» | 1                           | Продолжать учить детей становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.  |
|                              | 2                           | Учить детей метать на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.   |
|                              | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Закреплять умение детей метать на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.   |
|                              | 4                           | Учить детей перестраиваться из шеренги в круг. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, со сменой направления. Упражнять в прыжках на двух ногах с мячом в руках. Развёрнутое перспективное планирование, первая младшая группа |
|                              | Апрель<br>1                 | Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определённое направление при броске предметов.                    |

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| «Мир вокруг нас» (птицы)                      | 2                           | Закреплять умение детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определённое направление при броске предметов. |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   |
| «Книги очень я люблю, с книгами всегда дружу» | 1                           | Совершенствовать у детей прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя.  |
|   | 2                           | Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.                          |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Учить детей бросать мяч вверх и вниз, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.   |
| «Мир вокруг нас»<br>(природа, растения)       | 1                           | Упражнять детей в бросании мяча вверх и вниз, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.   |
|   | 2                           | Учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.   |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости.  |
| «Эта спичка-невеличка»                        | 1                           | Учить детей ловить и бросать мяч, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, действовать по сигналу воспитателя.   |

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
|   | 2                           | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить ловить и бросать мяч, действовать по сигналу воспитателя.   |
| «Весенняя капель»<br>(весенние изменения в природе) | Май                         | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определённом направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.                |
|   | 1                           |  |
|   | 2                           | Продолжать учить детей становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.                                       |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.   |
|   | 4                           | Учить детей перестраиваться из колонны в шеренгу и наоборот, ходить по наклонной поверхности с перешагиванием. Тренировать в умении бегать с ускорением и замедлением темпа. Развёрнутое перспективное планирование, первая младшая группа |
| « Я в мире человек»                                 | 1                           | Совершенствовать ходьбу детей по гимнастической скамейке, упражнять в метании, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.  |
|   | 2                           | Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.  |
|   | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей прыгать с высоты, бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия. Смелость, воспитывать выдержку и внимание.  |
| «В ожидании лета»                                   | 1                           | Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и умении спрыгивать с неё, совершенствовать чувство равновесия.  |
|   | 2                           | Продолжать учить детей ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловко-  |

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
|  |                             | сти, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал, учить детей бросать на дальность.                                    |
|  | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Продолжать учить детей метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.                     |
| «Насекомые»                                  | 1                           | Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеское отношение между детьми.          |
|  | 2                           | Продолжать учить детей становиться в круг, бросать мяч вверх и вниз, способствовать развитию смелости, ловкости.                            |
|  | 3<br><i>(игровая форма)</i> | Закреплять у детей умение ходить стайкой, прыгать с высоты, продолжать учить бросать вверх и вперёд. Приучать быстро реагировать на сигнал. |
| Общее количество НОД в течение учебного года | 108                         |   |

## 2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности во второй группе раннего возраста

| День недели | Непосредственно – образовательная деятельность                                 |
|-------------|--|
| Понедельник | 9.00 – 9.10 Развитие речи<br>16.15 -16.25Музыка                                |
| Вторник     | 9.00 – 9.10 Ознакомление с окружающим миром<br>16.00 -16.10Физическая культура |
| Среда       | 9.00 – 9.10Рисование<br>16.15 -16.25Музыка                                     |
| Четверг     | 9.20 – 9.30Развитие речи<br>16.00-16.10Физическая культура                     |
| Пятница     | 9.20 – 9.30Лепка<br>16.00 -16.10Физическая культура                            |

### 2.3. План работы с семьями воспитанников.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Решение задач в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. объединение усилий дошкольного учреждения и семьи в процессе обучения и воспитания детей на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### План работы с родителями во 2 группе раннего возраста

Цель: Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника , повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

### Темы родительских собраний на учебный год

| Месяц   | Тема   | Ответственные         |
|---------|--|-----------------------|
| Октябрь | <b>«Улыбка ребёнка в адаптационный период»</b><br>Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выборы родительского комитета.  | Воспитатели группы    |
| Февраль | <b>Круглый стол: «Давайте, поговорим»</b><br>Цель: Обсуждение насущных проблем, обмен опытом. «Речь ребёнка раннего возраста»<br>Дать знания о важности развития речи; игры –занятия с детьми по развитию речи; эффективности приёмов. | Воспитатели группы    |
| Апрель  | <b>Круглый стол: «Кризис 3 – х лет. Как легко преодолеть этот период в жизни ребёнка»</b><br>Дать знания о кризисе 3-х летних детей, советы родителям от психолога.  | Воспитатели, психолог |
| Май     | <b>«Успехи нашей группы»</b><br>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с летним режимом дня. Обсуждение планов с родителями на новый учебный год.  | Воспитатели группы    |

### План работы с семьями воспитанников

#### Сентябрь

1. Оформление выставки на тему: «Осень»
2. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей 2 – 3 лет».
3. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
4. Беседа «Играем вместе с ребенком».

#### Октябрь

1. Оформление родительского уголка.
2. Оформление выставки совместных с родителями работ на тему: «Как я провел лето»
3. Родительское собрание на тему: «Значение мелкой моторики рук в развитии ребенка» (выборы родительского комитета)
4. Папка-передвижка для родителей. Тема «Витаминки в корзинке»

#### Ноябрь

1. Оформление информации на тему: «Конвенция о правах ребенка»

2. Консультация «Памятные места нашего города».
3. Проведение праздника «Осенний бал»
4. Консультация «Всё о детском питании»

#### Декабрь

1. Изготовление фотоальбома «Папа, мама, я – дружная семья»
2. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
3. Праздничный новогодний утренник.
4. Оформление выставки детских работ: «Праздничные украшения»

#### Январь

1. Анкетирование «Семейное чтение»
2. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
3. Консультация «Самостоятельность ребёнка.».
4. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».

#### Февраль

1. Оформление информации на тему: «Безопасность на дороге»
2. Консультация психолога (по желанию родителей)
3. Родительское собрание «Обучение детей через театрализованную деятельность»

#### Март

1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».
2. Консультация «Развитие речи детей 2 – 3 лет ».
3. Консультация медсестры: «Спрашивайте – мы ответим»
4. Праздничный концерт для мам и бабушек.
5. Информация в родительский уголок. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

#### Апрель

1. Оформление выставки детских работ: «К нам пришла Весна»
2. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
3. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка
4. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».

Май

1. Памятка для родителей «Безопасная дорога».
2. Информация в родительский уголок: «Об итогах воспитательно-образовательной работы с детьми за учебный год»
3. Итоговое родительское собрание по теме: «Летние каникулы»
4. Выставка детских работ: «Чему мы научились»

Взаимодействия с субъектами социального партнерства способствует конструктивному взаимодействию с родительской общественностью.

Совместно с родителями планируется

- Организация экскурсии на площадь Победы.
- посещение детьми театров, спектаклей.
- Проведение встреч и бесед с представителями различных профессий (инспектор ГИБДД, пожарный, врач – педиатр и другие)
- проведение выходного дня на стадионе «Юбилейный»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе.

Режим работы Детского сада 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями - субботой и воскресеньем. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МАОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### Режим дня для детей группы раннего дошкольного возраста.

| Режимные процессы  | Время                        |
|--|------------------------------|
| Прием детей на улице. Игровая самостоятельная деятельность.                | 07.00-07.45                  |
| Утренняя гимнастика на улице   | 07.45-07.55                  |
| Подготовка к завтраку.<br>Гигиенические процедуры. Совместная деятельность | 07.55-08.10                  |
| Завтрак  | 08.10-08.25                  |
| Игровая самостоятельная деятельность.                                      | 08.25-08.50                  |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности                 | 08.50-.09.00,<br>09.10-09.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность                               | 09.00-09.10,<br>09.20-09.30  |

|   |             |
|---|-------------|
| Подготовка ко второму завтраку  | 09.30-09.35 |
| Второй завтрак  | 09.35-09.40 |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность  | 09.40-10.00 |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей). | 10.00-11.25 |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность   | 11.25-11.40 |
| Подготовка к обеду.<br>Гигиенические процедуры. Совместная деятельность   | 11.40-11.50 |
| Обед  | 11.50-12.10 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры  | 12.10-12.15 |
| Дневной сон   | 12.15-15.15 |
| Постепенный подъем детей  | 15.15-15.25 |
| Воздушная гимнастика после дневного сна.  | 15.25-15.30 |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание).<br>Совместная деятельность   | 15.30-15.35 |
| Полдник.  | 15.35-15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка   | 15.50-16.30 |
| Возвращение с прогулки  | 16.30-16.40 |
| Подготовка к ужину.<br>Гигиенические процедуры. Совместная деятельность   | 16.40-17.00 |
| Ужин  | 17.10-17.25 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность   | 17.25-18.50 |
| Уход детей домой  | 18.50-19.00 |

#### Традиции в группе:

- «В кругу друзей». Ежедневно утром проводится «круг друзей» в помещении группы, в котором дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение. В кругу дети могут рассказать о своей любимой игрушке, которую принесли в детский сад, о домашнем животном и т.д.
- «Утро радостных встреч». Ежедневно утром в помещении группы.
- Ежедневное звучание музыки русских и зарубежных композиторов в группах.

- Сон под спокойную классическую музыку.
- «Минутка тишины» (отдыха) – ежедневно.
- «Шумная минутка» не обязательна, но возможна. Используется для снятия эмоциональной усталости, а также с использованием оздоровительных упражнений, направленных на снятие напряжения, повышения общего тонуса.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группах.
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- Поздравления ребенка с Днем рождения. Дети в кругу поздравляют именинника(ов), проводится музыкальная игра, дети говорят свои пожелания, рисуют общий рисунок-подарок.
- Игра в гости к нам. Представление детьми своих «домашних» развивающих игр, которые они временно приносят в группу для совместных игр.

#### Традиции Организации:

- День открытых дверей. В этот день приглашаются родители на различные мероприятия, проводимые в детском саду (совместная деятельность взрослого с детьми, досуговая деятельность, мероприятия, проводимые совместно с родителями и детьми, мероприятия проводимые родителями с детьми, например, мастер-класс).
- Масленица. Проводится на улице с проведением игр, гуляний.
- «Зажги свою звезду» - семейный творческий конкурс.

#### 3.2. Материально-техническое оснащение группы

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обновлению предметно-развивающей среды.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и обеденную зоны оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При организации развивающей предметно-пространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы, охрана и укрепление их здоровья, в соответствии с требованиями к развивающей предметной среде ФГОС ДО. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда помещения оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

### 3.3. Перечень используемых методических пособий, методик, технологий.

| Образовательная область | Предметная дисциплина                                  | Дошкольная группа         |   | Наименование методики, издателя, год издания  |
|-------------------------|--|---------------------------|---|---|
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром                        | 1 группа раннего возраста | - | 1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным миром и социальным миром», 2014 г.<br>2. <i>Вахрушев А.А., Паршина С.В., Кислова Т.Р. «По планете шаг за шагом (парциальная программа) для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет (проблемно-диалогическая технология)</i> |
|                         |  | 2 группа раннего возраста | + |   |
|                         |  | Мл.гр.                    | + |   |
|                         |  | Ср.гр.                    | + |   |
|                         |  | Ст.гр                     | + |   |
|                         |  | Подг.гр.                  | + |   |
|                         | Формирование элементарных математических представлений | 1 группа раннего возраста | - |   |
|                         |  | 2 группа раннего возраста | + | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет», 2020 г.   |
|                         |  | 2 мл. гр                  | + | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет», 2020 г.   |
|                         |  | Ср.гр.                    | + | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет», 2020 г.   |
|                         |  | Ст.гр                     | + | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет», 2020 г.   |

|                     |               |                           |   |   |
|---------------------|---------------|---------------------------|---|---|
|                     |               | Подг.гр.                  | + | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет», 2020 г.  |
| Речевое развитие    | Развитие речи | 1 группа раннего возраста | - |   |
|                     |               | 2 группа раннего возраста | + | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа (вторая группа раннего возраста)», 2018 г.  |
|                     |               | 2 мл.гр.                  | + | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа (младшая группа)», 2017 г.  |
|                     |               | Ср.гр.                    | + | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», 2017 г.  |
|                     |               | Ст.гр                     | + | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», 2017 г.  |
|                     |               | Подг.гр                   | + | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», 2017 г.   |
|                     | ЧХЛ           | 1 группа раннего возраста | + | 1. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Ознакомление с художественной литературой»  |
|                     |               | 2 группа раннего возраста |   | 2. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Ознакомление с художественной литературой»<br>3. <b>Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей (Часть 1 (3-4 года), Часть 2 (4-5 лет), Часть 3 (5-7 лет), 2017 г. (Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет), О.В. Чиндилова. –М. :«Баласс», 2017)</b> |
|                     |               | 2 мл.гр.                  | + |   |
|                     |               | Ср.гр.                    | + |   |
|                     |               | Ст.гр                     | + |   |
|                     |               | Подг.гр                   | + |   |
| Физическое развитие |               | 1 группа раннего возраста | + | 1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»;  |

|                                     |            |                           |   |  |
|-------------------------------------|------------|---------------------------|---|--|
|                                     |            | 2 группа раннего возраста | + | <b>2. В. Н. Зимонина «Расту здоровым» (парциальная программа)</b>            |
|                                     |            | 2 мл.гр.                  | + |  |
|                                     |            | Ср.гр.                    | + |  |
|                                     |            | Ст.гр                     | + |  |
|                                     |            | Подг.гр                   | + |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка      | 1 группа раннего возраста | - |  |
|                                     |            | 2 группа раннего возраста | + | <b>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми»: 2-3г., 3-4л., 4-5л., 5-6л., 6-7л</b>       |
|                                     |            | 2 мл.гр.                  | + |  |
|                                     |            | Ср.гр.                    | + |  |
|                                     |            | Ст.гр                     | + |  |
|                                     |            | Подг.гр                   | + |  |
|                                     | Аппликация | 1 группа раннего возраста | - |  |
|                                     |            | 2 группа раннего возраста |   | <b>Колдина Д.Н.«Аппликации с детьми» (2-3г., 3-4г., 4-5л., 5-6л., 6-7л.)</b> |
|                                     |            | 2 мл.гр.                  | + |  |
|                                     |            | Ср.гр.                    | + |  |

|  |                 |                           |   |   |
|--|-----------------|---------------------------|---|---|
|  | Конструирование | Ст.гр                     | + | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд», 2014, Сфера            |
|  |                 | Подг.гр.                  | + |   |
|  |                 | 1 группа раннего возраста | - |   |
|  |                 | 2 группа раннего возраста | - |   |
|  |                 | 2 мл.гр.                  | + |   |
|  |                 | Ср.гр.                    | + |   |
|  |                 | Ст.гр                     | + |   |
|  | Рисование       | 1 группа раннего возраста | + | <b>Колдина Д.Н. «Рисование с детьми»: (2-3г., 3-4г., 4-5л., 5-6л., 6-7л.)</b> |
|  |                 | 2 группа раннего возраста | + |   |
|  |                 | 2 мл.гр.                  | + |   |
|  |                 | Ср.гр.                    | + |   |
|  |                 | Ст.гр                     | + |   |
|  |                 | Подг.гр.                  | + |   |

### 3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом требований охраны и укрепления их здоровья, и требований ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая предметно – пространственная среда в группе:**

| Наличие центров                           | Основное предназначение   | Оснащение   |
|---|---|---|
| <u>Центр физической культуры</u>          | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>  |
| <u>Центр природы, игр - экспериментов</u> | Расширение познавательного опыта<br>Трудовая деятельность                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комнатные растения,</li> <li>- Оборудование для экспериментирования с водой, песком, красками; модели, иллюстрации (няни, повара и т.д.);</li> <li>Сенсорный центр (ароматизированные вещества в баночках, шумовые предметы, предметы различных материалов, карточки - символы органов чувств);</li> <li>Художественная литература; игры по возрасту;</li> <li>Модели «Сезонные изменения»; природный материал.</li> <li>Материал для экспериментирования;</li> <li>Модели всех видов по трудовой деятельности;</li> <li>Материал по уходу за комнатными растениями;</li> <li>Инструменты для мастерства.</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><u>Центр развивающих игр</u></p>     | <p>Расширение познавательного, сенсорного опыта детей</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры:</li> <li>- Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</li> <li>- Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты.</li> <li>- Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику, шнуровки, застёжки, на игрушке.</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> </ul>  |
|   |   | <p>Познавательный материал (предметы – заместители; неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закручивающимися крышками (не стекло).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д.</li> </ul> <p>Материал для детского экспериментирования</p>   |
| <p><u>Центр конструирования</u></p>     | <p>Применение познавательного опыта в продуктивной деятельности.<br/>Развитие ручной умелости, творчества</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупный строительный материал; модели-схемы; игрушки для обыгрывания; набор дорожных знаков; набор инструментов; развивающие игрушки - конструкторы; легио.</li> <li>- Конструкторы (пластиковые, деревянные); строительные наборы (напольные и настольные, из мягкого материала, из дерева); схемы - образцы построек.</li> </ul>  |
| <p><u>Центр сюжетно-ролевых игр</u></p> | <p>Реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.<br/>Накопление жизненного опыта</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы, изображающие разных людей; куклы разного вида; игрушечная мебель разных размеров (кухонная, настольная, бытовое оборудование); предметы - заместители из разных материалов; коляски; машины.</li> <li>- Посуда; атрибуты для ролевых игр; предметы-заменители; игрушки-куклы; маски, элементы костюмов; игры- макеты для режиссерских игр с наборами игрушек, животных; кукольный театр; пальчиковый театр; предметы - заместители из разных материалов.</li> <li>- Мелкие игрушки для игр с сюжетосложением; предметы - фигурки персонажей; модели-макеты; настольные театры, пальчиковые, декорации для инсценировок сказок; маски, шапочки; детали костюмов; атрибуты для ролевых игр.</li> </ul> |

|                                  |   |   |
|----------------------------------|---|---|
| <u>Центр безопасности</u>        | Расширение познавательного опыта, использование в повседневной деятельности   | - Дорожные знаки<br>- Литература о правилах дорожного движения<br>- Иллюстративный материал по темам «Один дома», «Огонь - наш друг, огонь - наш враг» и т.п.   |
| <u>Центр книги</u>               | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию  | - Детская литература в соответствии с возрастом детей (сказки, рассказы, детские энциклопедии)<br>- Иллюстрации для рассматривания по темам образовательной деятельности<br>- Портреты поэтов, писателей<br>- Тематические выставки   |
| <u>Центр театра</u>              | Развитие творческих способностей ребенка  | - Ширмы<br>- Элементы костюмов<br>- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)<br>- Предметы декорации   |
| <u>Центр творчества и музыки</u> | Развитие продуктивной, творческой деятельности.<br>Развитие творческих способностей в самостоятельной, ритмической деятельности | - Материал в центр творчества; аппликационные материалы, материалы для лепки; схемы - образы; книги, альбомы для развития самостоятельности; пальчиковые краски, цветные карандаши, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.<br>- Детские музыкальные инструменты (бубны, дудочки, свистульки, игрушки – самоделки); музыкально - дидактические игры «Грустно-весело» портреты композиторов; магнитофон; аудиозаписи муз. сказок, детских песен, мелодий классической музыки. |
| <u>Центр отдыха и уединения</u>  | Удовлетворение желания ребенка в отдыхе   | - Мягкий модуль   |

**Перечень зон для организации предметно - развивающей среды:**

1. – для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжения, освоение социальных ролей и профессий и пр.) ;

2. – для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями) ;
3. – для самостоятельной деятельности детей (конструирование из материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества) ;
4. – для двигательной активности (спортивные игры) ;
5. – для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.) ;
- 6.. – для отдыха (уединение, общение и пр.) .

## **Предметно –развивающая среда во 2 группе раннего возраста**

### **1. Физическое развитие.**

Мячи, кегли, бубны, обручи, кольцоброс, кубики, скакалки, картотеки (пальчиковая гимнастика, физминутки, комплекс утренней гимнастики, подвижные игры, спортивные игры, комплексы оздоровительной гимнастики после дневного сна), модуль «Ровная спинка», массажные коврики.).

### **2. Художественно-эстетическое развитие.**

Альбомы для рисования, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, карандаши простые и цветные, мелки, акварельные краски, гуашь, пластилин, стеки, трафареты, картинки для раскрашивания, стаканчики-непроливайки, кисточки, художественная литература по изобразительной деятельности.

Кукольный театр, магнитофон, подборка музыкальных дисков, центр ряженья, картотека театрализованных игр.

### **3. Познавательное развитие.**

Мольберт двухсторонний, набор магнитных цифр и букв, наборы развивающих магнитов (Овощи, Фрукты, Азбука, Цвета, Домашние животные).

НПИ: «Времена года», «Живая и неживая природа», «Сложи узор», «Контрастность», «Фигуры», «Цвета», «Сочетание цветов», «Сравни и подбери», «Что лишнее».

Игры на поиски логических пар «Ассоциации» (Найди животное, Запоминайка, Найди пару, Чей малыш, Фигуры и формы).

Сенсорное развитие: Мозаика, конструктор «Лего», крупный конструктор, напольная мозаика, пазлы, развивающая игра «Занимательный конструктор», магнитная мозаика,

### **4. Социально-коммуникативное развитие.**

**Центры СРИ** «Магазин», «Салон красоты», «Поликлиника», «Семья», «Парковка», «Мастерская», «Зоопарк», «Кукольный дом».

**Центр безопасности:** игровой модуль «Наша улица», сюжетные иллюстрации по ПДД», демонстрационный материал «Улица города и дорожные знаки», картотека «Правила безопасного поведения дома и на улице», картотека игр «Здоровье и безопасность», художественная литература «Азбука безопасности».

**НПИ:** «Профессии», «Мой дом».

**Энциклопедии:** «Атлас земли», «Животные», «Динозавры», энциклопедия для детей.

## **5. Речевое развитие.**

Картотека артикуляционной гимнастики, картотека «Слуховое внимание», картотека загадок, потешек, скороговорок, игра на фонематическое восприятие «Аквариум».

НПИ: «Собирай урожай», «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Детское лото», «Предметы».

Дидактические игры: «Теремок», «Пирамида», «Сюжетные картинки».

Карточки «Животные жарких стран», «Фрукты», «Мамы и детки», «Домашние животные», «Игрушки».